AÑO II. — Núm. 534 | EDICION DE 10 PAGINAS | PORTE PAGO | Número suelto 8 centavos | Buenos Aires, Lunes 8 de Marzo de 1915

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
SARMIENTO 533

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONOS:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

El Suelto

ESOS DIABLOS DE SUDAMERICANOS...

En Alemania, al empezar la guerra, los sudamericanos fueron mirados con recelo por los súbditos del káiser: se les creía rusos y, por ende, espías. Cuando se les llevaba ante las autoridades para comprobar su identidad y alegaban su origen neutral y hablaban de sus países exóticos como Argentina, Chile, Brasil, etc., muchos de esos funcionarios militarizados se enteraban por el mapa de que efectivamente existía un continente allende los mares que se llamaba América y después de muchas formalidades se les dejaba en libertad sin quitarles de encima un ojo prudencial y vigilante.

No se crea que en Francia, Inglaterra e Italia la cultura latina haya profundizado en geografía sus conocimientos rudimentarios: en esos países se sabe remotamente de los sudamericanos, por los cuatro locos que diariamente van a hacer saques de sus banqueros para epatar los mozos de los restaurants con propinas principescas. Y la deducción ha nacido "causa a priori": un sudamericano es un hombre que tira el dinero. A veces también la definición varía. Los hombres de la América del Sur son indígenas impulsivos que a las "etoiles" de moda, a las princesas más o menos arruinadas, que no oyen sus declaraciones amorosas acompañadas de billetes de banco, les hacen sentir sus pasiones en forma de proyectiles que en veces dan en blanco con el consiguiente escándalo y que ponen a Sud América sobre el tapete del comentario durante un cuarto de hora.

Y entonces el cable nos trasmite la noticia como una potsdata a las cotizaciones del trigo, del maíz y del café. "El millonario tal descerrajó ayer cuatro tiros sobre la princesa X... por motivos pasionarios.

Y la personalidad incivil, inculta de nuestros compatriotas los indios queda diseñada nítidamente. Se sabe, se presiente que allá en la América del oro, las almas no han llegado al refinamiento necesario del "ménage à trois" y más de un marido, a la hora del café, de sobremesa, comenta el escándalo ante su mujer y el invitado con sonrisas irónicas para esos diablos de Sud América, tan gastadores, tan rastacueros; pero tan impulsivos.

Ahora, en Italia está de moda Chile. Un indio de buena familia de Santiago, un tal Cienfuegos, hizo fuego sobre una condesa de Estokolmo que no le llevaba el apunte, y la mató sencillamente.

Bien es cierto que si fuera ministro en Italia el nuestro, señor Figueroa Larrain, el de las barbas, al reportearlo sobre el escándalo que provocan sus araucanos, contestaría como en el asunto de las islas: "por otra parte, señor, se trata de una condesa que no vale nada..."

La felicidad de los pueblos

Los primates de la democracia obrera y social — primates que hablan, además, y mucho y grafomanizan con peligroso tesón — están sentando el principio de que las provincias no deben ser nada, como número electoral, en virtud de su extendido analfabetismo.

Según estos primates, los únicos monos que son sabios son los dos pares de miles de subscriptores que tiene el órgano socialista. Los demás, aunque en el cuarto oscuro les den su analfabeto sufragio, nada más que por generación expontánea, no debieran tener derecho al voto.

El peregrino argumento proviene de los extravagantes éxitos, que no se repetirán, obtenidos por los socialistas en un momento en que la opinión de la capital, desorientada en medio de un fárrago de candidatos independientes, no sabía aquienes consagrar representantes. Y como es paleontológica la charla socialera que afirma, con gran enjundia digna de causa mayor, que sólo el socialismo puede hacer la felicidad de los pueblos, la opinión de la capital, como el que reza a Dios por si acaso existe, votó la mediocre lista que consagró, entre otros, diputado a Zaccagnini, notorio monumento de omniciencia, y dejó fuera a tipos de la valía indiscutible (si ustedes gustan) del doctor Carlos Rodríguez Larreta.

Dígase después que en este país los elegidos lo son por la mayoría que se forma con el 60 o|o de analfabetos. Y a quienes han consagrado esos; y el por qué de tan extraña afinidad electiva.

En la Loteria Nacional

SOBRE AQUELLO DE LOS FALSOS BALANCES

INTERVENCION DE LA CONTADURIA

Como no podía ser de otra manera, hoy, teniendo como cabeza de sumario nuestro pedido de que se aclare debidamente la falta de exactitud de las cuentas de la administración, el presidente de la contaduría general de la nación conferenciará con el presidente de la república y el ministro Murature. De lo que resulte, seremos enterados por el doctor Hudson, subsecretario de beneficencia, a quien corresponde también saber de lo que se trata.

Hasta ver en lo que para ese modelo de desquicio, pasemos a lo de los puestos falsos de la misma repartición.

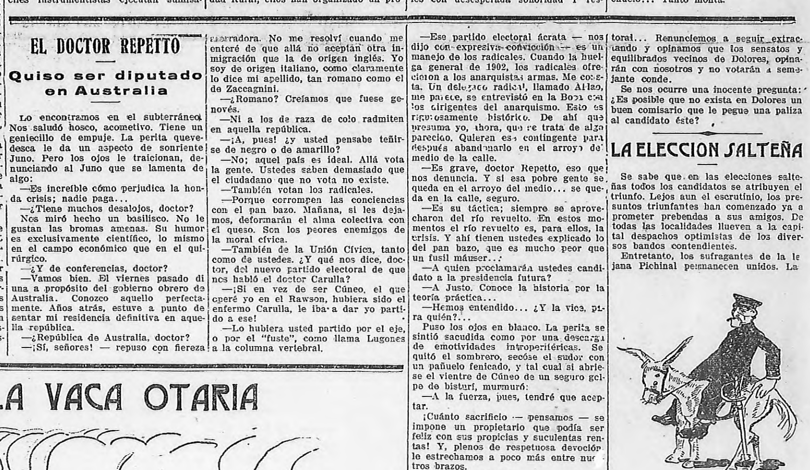
Aparecen en el presupuesto un jefe y un segundo jefe de control. ¿De control de qué? ¿Con oficina dónde? En otro tiempo, el jefe de prescripción lo era a la vez de control. Porque en efecto, el único control que existe se halla en la oficina de referencia, fuera de la cual no hay más que mecanismos ratificadores del único elemento contraloreadór.

A fe que resulta sarcástico, después de cuanto hemos dicho, la nomenclatura de tales puestos imaginarios. Lo único exacto que hay es la existencia de personas que cobran a fin de mes sueldazos estupendos y que no sabrán a su tiempo, en el tren de poda en que se encuentra corriendo el poder ejecutivo, cómo justificar su falta de quehacer.

Los miembros de la comisión de la lotería contemplan soñolientos este crear nuevos mundos dentro de un mundo viejo, por obra del pontífice máximo que es el gerente, testa siempre nimbada de aromáticos habanos, aliendo deliciosamente perfumado por el dulce licor de los reverendos benedictinos.

Créanos el público. Va a levantarse el telón y a comenzar la tragedia. Llegó la hora. "La comedia e finita". Porque la palabra quedó a cargo de un fiscal, a quien si hasta hoy se le pudo dejar abismado de satisfacción, ya no le es posible, gracias a los elementos proporcionados — y que sería ocioso repetirlos — dejar pasar desapercibidos errores tan estupendos y procedimientos tan más que irregulares como los que existen allí mismito: en la oficina de prescripción.

BUSCADORES DE ORO EN EL RHIN



La formidable banda roja está en funciones. Los instrumentos de metal pregonan la carestía de la vida mientras las cuerdas, por lo bajo, anuncian el pan pródigo de la redención. Dirije el enorme cerebro de la falanje y los dóciles instrumentistas ejecutan sumisamente la "ouverture". ay un rebelde. Es el que dispara aturdido de la salvaje sinfonía...

Estamos ante el gran concierto ciudadano de los socialistas. A la manera de las elegantes audiciones de la Sociedad Rural, ellos han organizado un programa de música para toda la campaña electoral. Les da por lo fuerte. Remedan a Wágner con la habilidad con que un cocinero sería jefe de correos. Y así les sale. Mas lo que quieren es que se les oiga. ¡Pan, pan!, claman los metales con desesperada sonoridad Y responden las cuerdas, por lo bajo, como los traidores de melodrama: ¡Votadnos! Que era lo que se trataba de demostrar.

En el epílogo de la sinfonía buscan actos y oro. Oro del Rhin... o del Riachuelo... Tanto monta.

EL DOCTOR REPETTO

Quiso ser diputado en Australia

Lo encontramos en el subterráneo. Nos saludó hosco, acometivo. Tiene un geniecillo de empuje. La perita quevedesca le da un aspecto de sonriente Juno. Pero los ojos le traicionan, denunciando al Juno que se lamenta de algo:

—Es increíble cómo perjudica la honda crisis; nadie paga...

—¿Tiene muchos desalojos, doctor?

Nos miró hecho un basilisco. No le gustan las bromas amenas. Su humor es exclusivamente científico, lo mismo en el campo económico que en el quirúrgico.

—¿Y de conferencias, doctor?

—Vamos bien. El viernes pasado di una a propósito del gobierno obrero de Australia. Conozco aquello perfectamente. Años atrás, estuve a punto de sentar mi residencia definitiva en aquella república.

—¿República de Australia, doctor?

—¡Sí, señores! — repuso con fiereza aterradora. No me resolví cuando me enteré de que allá no aceptan otra inmigración que la de origen inglés. Yo soy de origen italiano, como claramente lo dice mi apellido, tan romano como el de Zaccagnini.

—¿Romano? Creíamos que fuese genovés.

—Ni a los de raza de colo radmiten en aquella república.

—¡A, pues! ¿y usted pensabe teñirse de negro o de amarillo?

—No; aquel país es ideal. Allá vota la gente. Ustedes saben demasiado que el ciudadano que no vota no existe.

—También votan los radicales.

—Porque corrompen las conciencias con el pan bazo. Mañana, si les dejamos, deformarán el alma colectiva con el queso. Son los peores enemigos de la moral cívica.

—También de la Unión Cívica, tanto como de ustedes. ¿Y qué nos dice, doctor, del nuevo partido electoral de que nos habló el doctor Carulla?

—¡Si en vez de ser Cúneo, el que operé yo en el Rawson, hubiera sido el enfermo Carulla, le iba a dar yo partido a ese!

—Lo hubiera usted partido por el eje, o por el "fuste", como llama Lugones a la columna vertebral.

—Ese partido electoral ácrata — nos dijo con expresiva convicción — es un manejo de los radicales. Cuando la huelga general de 1902, los radicales ofrecieron a los anarquistas armas. Me consta. Un delegado radical, llamado Allao, me parece, se entrevistó en la Boca con los dirigentes del anarquismo. Esto es rigurosamente histórico. De ahí que presuma yo, ahora, que se trata de algo parecido. Quieren ese contingente para después abandonarlo en el arroyo del medio de la calle.

—Es grave, doctor Repetto, eso que nos denuncia. Y si esa pobre gente se queda en el arroyo del medio... se queda en la calle, seguro.

—Es su táctica; siempre se aprovecharon del río revuelto. En estos momentos el río revuelto es, para ellos, la crisis. Y ahí tienen ustedes explicado lo del pan bazo, que es mucho peor que un fusil máuser...

—A quien proclamarán ustedes candidato a la presidencia futura?

—A Justo. Conoce la historia por la teoría práctica...

—Hemos entendido... ¿Y la vice, para quién?...

Puso los ojos en blanco. La perita se sintió sacudida como por una descarga de emotividades introperiféricas. Se quitó el sombrero, secóse el sudor con un pañuelo fenicado, y tal cual si abriese el vientre de Cúneo de un seguro golpe de bisturí, murmuró:

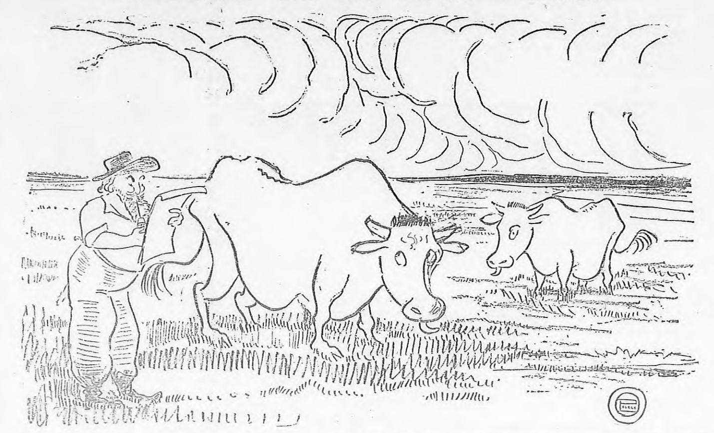
—A la fuerza, pues, tendré que aceptar.

¡Cuánto sacrificio — pensamos — se impone un propietario que podía ser feliz con sus propicias y suculentas rentas! Y, plenos de respetuosa devoción le estrechamos a poco más entre nuestros brazos.

—La mano, doctor.

—¡Ahí va!

SIMBOLO DE LA VACA OTARIA



Ahí tiene el lector una bien completamente otaria. Tanto, tanto, que parece radical. El chacarero también parece otario, pero no es radical. La ubre de la vaca está exprimida. Sus ojos cansinos lo dicen con elocuencia. Y si a esta figura lamentable ponen ustedes un símbolo, resulta que la vaca otaria es la agricultura nacional explotada por los tenebrosos del gobierno. Vaca inocente y virginal, cuando la explotación agote sus tetas y deje yermos los campos, ¿qué haremos?...

Después de la vaca queda el buey: hemos nombrado al pueblo.

FAMOSO CANDIDATO DOLORENSE

Dolores es un pueblo feliz. En sus campos ubérrimos se recoge una buena cosecha. El comercio se desarrolla floreciente. Las calles limpias y lucientes, suelen verse adornadas por frescas siluetas femeninas. Hay una plaza donde se celebra una brillante retreta en las noches estivales. Cuenta con alumbrado, sucursal del Banco de la Nación y tres automóviles particulares.

Pero la felicidad de la exhuberante Dolores no radica ahí. La felicidad dolorense o lo que es lo mismo el motivo de risa y farra radica en el conde italiano A. M. de Candia, que acaba de proclamarse candidato de sí mismo y de las esperanzas del pueblo a diputado provincial.

La proclama del condesito éste nos resulta la apología de un fresco o como diría cualquier pillete vendedor de arrabal, la obra de un caradura. El ciudadano Candia, que a pesar de ser conde, debe ser argentino naturalizado, escribe naturalmente como un barrendero cualquiera, pero supera a estos modestos vividores en pretenciones literarias, al presentarse el hombre apela a la metáfora siguiente: "Ya que el sol de la libertad asoma su radiante disco en el horizonte político... recoged nuestro espíritu en sacrosante meditación... genios hay que por la intensa obscuridad que los rodea... Oid el tañir de las campanas que os llama a la lucha electoral... Renunciemos a seguir extractando y opinamos que los sensatos y equilibrados vecinos de Dolores, opinarán con nosotros y no votarán a semejante conde.

Se nos ocurre una inocente pregunta: ¿Es posible que no exista en Dolores un buen comisario que le pegue una paliza al candidato éste?

LA ELECCION SALTEÑA

Se sabe que en las elecciones salteñas todos los candidatos se atribuyen el triunfo. Lejos aun el escrutinio, los presuntos triunfantes han comenzado ya a prometer prebendas a sus amigos. De todas las localidades llueven a la capital despachos optimistas de los diversos bandos contendientes.

Entretanto, los sufragantes de la lejana Pichinal permanecen unidos. Las voluntades supeditadas a un espíritu superior, permanecen unidas. Sólo el comisario tiene derecho a telegrafiar, y he aquí el despacho del comisario de Pichinal, que ya tuvimos el honor de descubrir vez pasada:

"Don Patrón. — Todo va bien. Hemos ganao por varias cuadras. El burro y yo recorrimos los comicios. Hemos observado un orden completo. En lo del chacarero Desiderio nos dieron abundante pienso y un asao jugoso. El pienso me lo dieron pal burro. Su subordinao, el comisario".

La carga de los zeppelines

El redactor naval de "The Times" hace el siguiente cálculo sobre el peso de las municiones que puede transportar un zeppelín:

"Asegúrase que los de reciente construcción admiten una carga de 6800 kilogramos próximamente, incluídos el peso de la tripulación, el del combustible, los de provisiones, lastre, un aparato de telegrafía sin hilos, armas y municiones.

Las máquinas de 500 caballos requieren por hora unos 161 kilogramos de combustible si han de marchar a toda velocidad. Esto representa un total de 3260 kilogramos para una travesía de veinte horas.

Si se calcula en 507 kilogramos el peso total de la tripulación, en 680 el de lastre y provisiones y en 114 el del aparato de telegrafía, queda un resto de 1800 kilogramos o sea algo menos de dos toneladas de municiones".

CRONICA GENERAL DE LA GUERRA EUROPEA

(DE LAS AGENCIAS Y CORRESPONSALES)

LA GUERRA EN EUROPA

LAS ESCUADRAS ALIADAS SOBRE LOS DARDANELOS

OFENSIVA ALEMANA ESPERADA EN FLANDES

PROPOSITOS DEL KAISER

GRAVE SITUACION EN GRECIA

EL PUEBLO Y LA NEUTRALIDAD

Más voluntarios en Inglaterra

LA OFENSIVA RUSA ACRECE

HINDEMBURG SORPRENDIDO E INQUIETO

LA SITUACION DE GRECIA

Consecuencias de la renuncia de Venizelos

GRAN AGITACION POLITICA

LONDRES, 8. — Comunican de Atenas que sigue reinando intensa agitación en aquella capital con motivo de la renuncia del gabinete Venizelos.

La resolución del rey Constantino al aceptar la renuncia del gabinete, demuestra que el soberano pretende conservar a toda costa la neutralidad del país y esto ha causado desconcierto en la mayoría de la nación, que se pronuncia abiertamente en favor de la intervención

Se cree que el nuevo ministerio que organice el señor Zaimis, no contará con las simpatías del público.

En caso de que el soberano persista en su propósito de mantener la neutralidad, estallarán grandes movimientos populares, que pueden comprometer la estabilidad misma de la monarquía.

ROMA, 8 — El "Giornale d'Italia" publica hoy una interesante declaración de un alto personaje helénico, la que arroja luz sobre el motivo de la disidencia entre el gran político griego Venizelos y el rey Constantino, que es considerada de tanta gravedad en estos momentos.

Según la "interviev" a dicho personaje helénico por el citado diario, el desacuerdo entre el primer ministro dimitente y el rey no estriba en influencias de parentezco, sino en las consecuencias que podría acarrear a Grecia su intervención en la guerra

El ex jefe del gabinete señor Venizelos cree que Bulgaria no haría la guerra contra Grecia en caso de que ésta se movilizara en favor de los aliados, y el rey, por su parte, cree que Bulgaria atacaría en seguida a Grecia, para quitarle todos los terriorios que ésta conquistó a Turquía en la última guerra balcánica.

Dicho personaje agrega que el rey Constantino y Venizelos parten ambos de dos puntos de vista igualmente patrióticos, a pesar de que sus opiniones son diferentes respecto de las ventajas y resultados para Grecia.

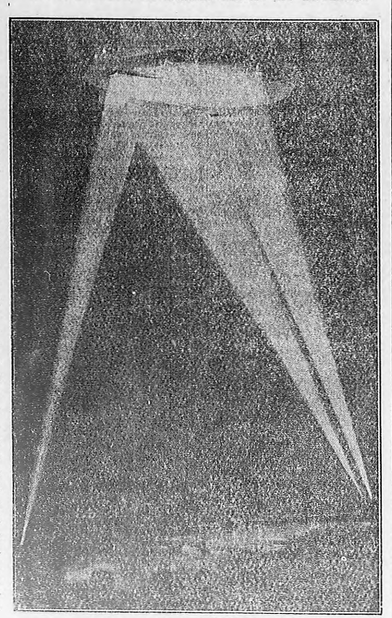
ACCIONES AL NORTE DE ARRAS

PARIS, 8. — Según despachos procedentes del cuartel general, al norte de Arras los aliados no sólo han rescatado posiciones perdidas en días anteriores, sino que han arrebatado al enemigo algunos atrincheramientos.

Los alemanes han intentado, sin éxito, varias operaciones ofensivas, realizando contraataques sobre la línea ocupada por las tropas francesas.

En todas estas acciones el enemigo ha sufrido pérdidas de consideración y el campo ha quedado en poder de las fuerzas republicanas.

LOS PRECAUCIONES DE LONDRES CONTRA LOS ZEPPELINES



Dirigible inglés navegando sobre la ciudad y alumbrado por poderosos reflectores, colocados extratégicamente en el municipio, a fin de evitar y repeler cualquier posible ataque nocturno de los zeppelines.

EN PRUSIA ORIENTAL

Gran batalla en el distrito de Grodno

VENTAJAS RUSAS

NUEVA YORK, 8 — Comunicaciones procedentes de Petrograd dicen que en en el distrito de Grodno continúa librándose una gran batalla.

Los alemanes, comandados en esa zona por el general von Eichern, han concentrado gran cantidad de tropas y tratan de paralizar la ofensiva moscovita.

Las tropas rusas mantienen la iniciativa y atacan al enemigo con extraordinario vigor en varios puntos de la línea.

Los alemanes hacen esfuerzos desesperados para oponerse al avance ruso al noroeste de Grodno.

Grandes masas enemigas han ocupado posiciones y constantemente llegan a la línea de fuego nuevas divisiones.

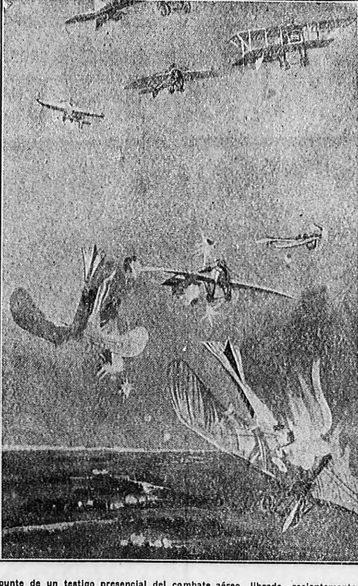
Se asegura que el mariscal Hindenburg ha dado orden al general von Eichhorn para que a costa de cualquier sacrificio paralice la ofensiva del ejército ruso.

La artillería moscovita ha causado a los alemanes pérdidas enormes.

NUEVA YORK, 8 — Despachos de Petrograd afirman que la ofensiva moscovita obligó a los alemanes a retirarse en la línea de Sepeckinio-Lysplew, después de sufrir las pérdidas muy elevadas.

En poder de los rusos han quedado depósitos de material bélico, abandonados por el enemigo en su retirada.

La caballería rusa persigue al enemigo hostilizándolo continuamente.





Apunte de un testigo presencial del combate aéreo librado recientemente sobre las trincheras de Iprés, entre cuatro taubes alemanes y cuatro aeroplanos aliados, dos ingleses y dos franceses.—Como se recordará, los "taubes" fueron destruídos.

EN LOS FLANDES

Esperada ofensiva alemana

EL EMPERADOR PRETENDE DIRIGIRLA

LONDRES, 8. — Comunican de Amsterdam que por noticias llegadas últimamente de Bélgica, se confirma que en las líneas de Flandes Occidental los alemanes siguen desplegando una actividad extraordinaria.

De Alemania continúan llegando al campamento nuevas divisiones, y gran parte de ellas ya han ocupado su puesto en la línea de fuego

Parece que sólo se espera la llegada del emperador para emprender una ofensiva enérgica.

En los círculos militares de esta capital se asegura que la próxima intentona de los alemanes en Flandes Occidental constituirá un nuevo fracaso para las tropas del kaiser.

El ejército expedicionario inglés ha recibido enormes refuerzos, y en los cuarteles del Reino Unido se encuentran más de 200.000 soldados listos para marchar al campamento.

El ministerio de marina ha reunido gran número de transportes para la conducción de esas tropas.

Llegarán también en el curso del mes los nuevos contingentes australianos y canadienses que ya han salido de los puertos respectivos.

El ministro de guerra, lord Kitchener, informa que el enganche de voluntarios se prosigue en las mejores condiciones.

DESESPERADOS ESFUERZOS DE LOS AUSTRIACOS

PETROGRAD, 8. — Entre los ríos Ondawa y San, los austrohúngaros intentan reorganizarse y siguen llevando ataques sobre el frente ruso.

Ninguna de las tentativas austriacas ha tenido éxito

Una columna austriaca que intentó cruzar el San, fué completamente aniquilada.

Las posiciones moscovitas están en condiciones de resistir victoriosamente todos los ataques enemigos.

EXITO DE LOS RUSOS EN MLAWA

PETROGRAD, 8. — Las operaciones emprendidas por los rusos en la región de Mlawa han dado excelentes resultados.

Los alemanes se han retirado de las posiciones que durante varios días defendieron con encarnizamiento.

La stropas moscovitas han capturado allí centenares de soldados y se han apoderado de cañones y ametralladoras.

GRAN BATALLA EN PILITZA

PETROGRAD, 8.—Informan del cuartel general que en la banda izquierda del Vistula, en la región del Pilitza, se desarrolla una gran batalla, cuyo resultado se muestra favorable al ejército ruso.

La resistencia del enemigo en algunos sectores de esa línea ha sido quebrantada.

Se nota que los contraataques del enemigo son ahora menos vigorosos y menos frecuentes.

El bombardeo de los zeppelines

Como se recordará, en el mes pasado un zeppelín bombardeó de noche la población inglesa de King's Lycm, sin que se supiera cómo se valió para dirigir los fuegos.

A este propósito, Hr. Holcombe Ingleby, que en el parlamento representa a King's Lynn, ha dirigido a "The Times" una carta que contiene datos verdaderamente curiosos.

"He interrogado — ha escrito Mr. Holcombe — a algunos habitantes de aquella población, dignos del mayor crédito, y según ellos, el dirigible avanzaba en combinación con dos automóviles. Uno de éstos seguía un camino a la derecha del rumbo de la nave aérea, y el otro caminaba a la izquierda de esa misma línea, seguido por el presunto zeppelín. Desde cada uno de ambos vehículos se hacían a veces señales luminosas, y hubo un momento en que algunos rayos de gran intensidad, que partían del automóvil de la derecha, hicieron destacar el templo sobre cuya fábrica intentó poco después arrojar una bomba el dirigible. Por fortuna, el proyectil se desvió, y aunque al estallar rompió todas las vidrieras de la iglesia, fué a caer sobre un campo cercano.

También me afirman que uno de los automóviles fué detenido en el mismo King's Lynn, con motivo de la extraordinaria potencia de sus faros, contraria a los reglamentos. El conductor, sin hacer la más leve protesta apagó los faros y se alejó rápidamente en sentido contrario al que había seguido hasta el instante en que lo detuvieron".

Hagamos constar que desde el principio de la guerra está terminantemente prohibido a los automóvilistas el uso de faros y en cuanto al empleo de proyectores movibles, cuyo haz lumínico pueda dirigirse hacia arriba, no se ha permitido nunca. Así, pues, los aparatos luminosos de esa clase son prácticamente desconocidos en Inglaterra.

El sprit alsaciano

Un periódico francés de Alsacia publica la siguiente humorística definición del accidente y de la desgracia:

Si un alemán se cae al Rhin del lado de Alemania y se ahoga, es un accidente; pero si un alemán se cae al Rhin por el lado de Alemania y se salva del lado de Francia, eso es una desgracia...

Y una calamidad para Alsacia.

El cura zuavo

Se trataba de tomar una trinchera al enemigo. El capitán de una sección de zuavos, manda:

¡A la bayoneta!

Pero la pobre masa de valientes es barrida por un verdadero huracán de balas.

—Sin embargo, repite, el capitán. Es necesario tomar esa trinchera.

De entre los zuavos sale un soldado que sacando de su pecho un crucifijo lo levanta y dice:

—La tomaremos, y se lanza al centro de la andanada.

Los demás, como movidos por un resorte le imitan y sin mirar atrás donde van quedando centenares de compañeros, invaden la trincheras enemiga y pasan a cuchillo a cuanto alemán encuentran.

Aquel bravo soldado del crucifijo y la bayoneta era un acerdote del clero regular, al servicio del ejército como conscripto del regimiento zuavo.

Un buen padre

En Villelougne-la-Salanque, (Pirineos Orientales) hay un familia que puede alardear de haber ofrecido el mayor tributo de guerra de todas las familias francesas.

El padre, que hizo la campaña de Crimea en 1855, cuenta actualmente siete hijos en el frente: Autié, de 37 años; Aquiles, 36; Antonio, 35; Marcelo, 33; Sebastián 3.; Miguel 31; y Celestino, 33.

La pipa del inglés

Una revista italiana publica una caricatura sbre la flema inglesa que representa a un soldado brtánico en el momento de acercarse a una trinchera ocupada por el enemigo.

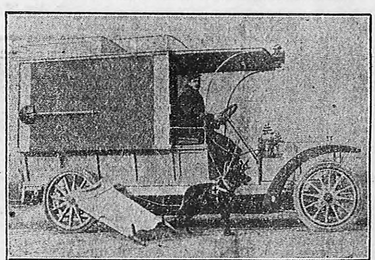
El británico, con la mayor cachaza le pregunta a los soldados alemanes, estupefactos de su audacia: ¿No han visto ustedes por aquí una pipa de espuma de mar, que tiene la cabeza del kaiser por hornillo?

Este hecho, sin embargo, es histórico, con la diferencia de que el soldado ingles no llegó sólo a la trinchera, sino con su batallón y allí, a los alemanes que se rendían fué la primera pregunta que les dirigió.

LOS PERROS EN LA GUERRA



Perro de la cruz roja, indicando a un oficial que ha visto heridos.



El mismo perro guiando a una ambulancia

Un deudor en la guerra

El soldado francés Lecquyen, acaba de recibir — según los diarios de París — el aviso de un banco, en el que se le intima el pago de una deuda a la institución.

Lecquyen, contestó a este aviso con la siguiente carta:

"Siempre he hecho honor a mis compromisos, por consiguiente, adviértole que tengo en mi poder la suma adeudada. Sirvase, pues, enviar a la trinchera donde me encuentro, a su conserje para hacerle efectivo el pago. Débole advertir que el camino es un tanto peligroso pero se puede hacer. Posdata: aconséjole asimismo que no se le vaya a ocurrir al conserje venirse con su bicornio porque lo pueden tomar por un general de parada. Que lo deje en el villorrio más cercano. *Lecquyen.*

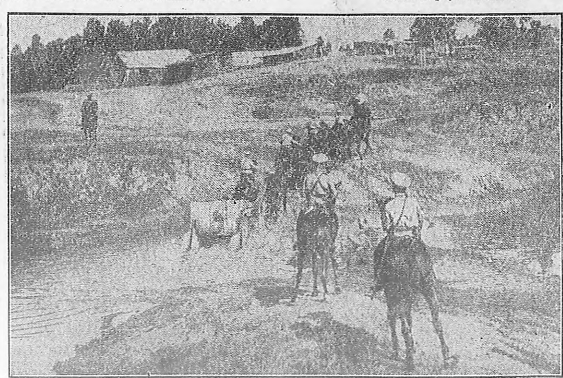
Las abejas, germanófilas

Los alemanes en su desesperado afán de defensa, no desperdician nada que les pueda ser útil.

En un bosque, donde estaban acampados procedieron, por medio del humo azonzar a unos cuantos camoatíes de abejas salvajes, encerrándolas en cajones que disimulaban entre el follaje.

Al pasar por ahí un regimiento inglés, por medio de alambres ocultos abrieron los cajones, saliendo las avejas furiosas a picar a los soldados en marcha.

Los ingleses con esto no hicieron más que avivar su enojo y a su vez, se constituyeron en otras tantas avejas humanas de los alemanes, devolviéndoles a bayonetazos los aguijonazos ecibidos.



Artillería rusa que opera contra las fuerzas austro-alemanas en la Polonia, atravesando un arroyuelo para atacar al enemigo

AÑO I.- Núm. 4 | Deutsche Eulenburgrossen Zeitung | Kinta-desión

Difensor der- kul-ture, der Kaiser der Katofes Difensor der Grosser Guillerm, más crande Napóleon piquenio porotos

Makanzeitung



Boin tía quiridos mis flictores. Tosciendos mil gentes qui mi leen y mi esperan con virdatora ansia. Boin tía poiblo mío, como dijera Killermo in una di sus muldiples makanas. Pir mijior dicir mal tía, qui in isto momendo una tirible llueve inunda la canfiinia jermosa tonde floriesen la roseles, tonde luze la trigo, tonde brilla il sol cuanto istá boin tiembo.....

Ahijuna! Mi siendo boetas. Quí ti parese Felgo? La cloria di Rubén?... Luxemburgo si la almorza, quirido! Y di baso mi lo pone in cuardo a Lugones! Boetas a mí? Yo haga tampién milongas cuanto mi dá la gana.

Klaro qui natie las vé, pirqui mi las hago pir indricasa,.... piro si mi ta la gana mi sonrío con "mifestofílica" ricita dil Ave Francia Quirida, Carebalde, Candos Coloratos y otras versadas parisidas, dil amable rimator di la otra banda amigaso qui il llaman Falgo.

Indrando in materia, poiblo quirido, ti diré qui in istas uldimas 24 horas pasadas, no ha ocurido nada di extraordinario, di esas cosas qui pasen qui la pelo se fonen di punta o qui fasen como moi fien dice il Prof. Krabb, "Karabatos in barigas".

Di modi que dijando a un lado istas kuestiones di kera, porqué al quirido rey de Lemania, como tice noistro jefe (di crubo) si li van poniento la garbanzos turos voy a condar un piquenio cuendo lemán, qui moistra todo un temfleramento teutón.

LUNES 8 MARZO



Yo, Luxemburgo, amo. Quí ti parece? Amo a una lemanita rubia como esa cosa di "choclo": nirviosa como un "mitraliatora", piquenia como un submarino: linta como doce medio-litros.....

Ella ler comble anios. Intonces yo qui ando midio "pato" mi hago la cran calaverada y le regalo una cran pulsera 'makanuda" con reló qui mi parece qui no anda, piro qui deba ser pir la humetá. La manda con un meinsajiero y ties centavos di vicetos tobles.

Y a la noche, gallardo y kalavera, mi largo pir la bario tonde fife mi linda china lemana. La porta istá ricurosamende sirada y un vicino mi tice qui pir la tarde han visto a Klautia, qui así si llama mi qui yo ama y ella mi corresponte, in il cambache di un jutío qui intiende fien di cosas di esas y poide dicir si una pulsera istá "oro" o is "orete".

Y cuanto comienzo a sintir la "nostalfía" (pir siguir siento foeta) di mi linta Klaudia... y sufro y lloro con lácrimas... il cabo di la 25 qui estuva lamán andes mi tá una carta qui dice:

"Luxemburgo! No fengas más. Estás un torantes! La bulsera no está oro! No está rigalo pir sinioritas!!!....."

¡..............!

Herr. Prof. Luxemburgo.

Afisos pacados

La conte Zepelín, inventor di esas famosas máquinas qui andan pir la aria, tesea una persona talajente qui li indica para quí sirven. Porque como ahora risulta qui in la kera dispois di tanta parada no sirven para nada.....

Afisos cratis

La cran camcambeonato di lucha pir la 'cindura di oro' tindrá lugar ista anio andes qui di cosdumbre.

Tos crandes luchatores van bajar al "tapiz" pir la primer premio, qui consiste in la tominio di Uropas.

El Pol Pons más crande del mundo, qui lliaman Jofré y otro luchador tramboso qui hace "zancadilles", mite "la pierna", intenda el "brazo a la ameriganа" y otras borquerías.....

Ya todo la mundo safe il final. Este tramboso vá a tocar con la espalda in la soilo y no si livanda más. Así sea!

Si ofrece a ties pesos, disde il joives qui va a ver la luz, dispois di un laborioso alumbramiendo, la "Album di Critigas". Va a estar la más mijior paquete (cartones, "lindos cartones" como dice il inglés di la Banco di Londres y Mr. Wisky) di caricaturas.

Lemanes! Lemanes! como tise il autor. Abúrense a combrar qui se acaban.

Feuilleton

Los caballeros de la table ronda

—Pfederica, no hasta Mañana pforque hasta yo. Qui quieres?

—Qui dise mi tata?

—Kaissorgrossen dise qui poldes ir la pfarra corrolda.

—Boina! Hastoy legre! Vamos tomar champano.

—Quí dices? No tiene amor la pfatria? Vamos tomar cirveza Luxemburgo.

—Mijior.

—Despfués la cirveza, Eulemburgrossen y la pfrincipe folron in cuartos pfrincesa qui si sustó.

—Qui pasa, qui vienen tos!

—Vinimos tos dicirte payada digió la Kaisser a Eulemburgrossen...

—¿Qui dijió la Kaisser?

—Digió Kromprinz vaya cran...

—Qui dices?...

— ... Vaya cran castillo di él pir kazar la martinito y la tero...

—Kuanto tiempo?

—Toda tiempo nizasario qui si canse kaza. Y dijió también que la pfrincesa si queda qui kon su mucama y su tomóvil.

—Mi burriré.

—No se si burrirá. Fon Kluck tiena orden Kaisser di venir hacer jueguitas pir que se distraiga.

—Si fon Kluck viene hacer jueguitas toy conforme...

(Maniana más.)

NOTAS JUDICIALES

LAS CARTAS PODERES

En varias ocasiones hemos tenido oportunidad de recalcar ante la justicia comercial y el público, respecto al elemento pernicioso y maleante que ha sentado sus reales en el Palacio de Justicia.

El sólo objeto de estas aves, es estar a la pesca de la presentación de alguna convocatoria o quiebra, para que, si el activo es bueno, obtener la nómina de los acreedores y enseguida ponerse en contacto con otros aves que poseen poderes generales.

Con unos formularios de cartas poderes sorprenden al comercio haciéndoles ver la conveniencia de aceptar tal o cual concordato, para que les firmen la representación en las juntas designadas por los jueces.

Momentos antes de la audiencia, forman liga varios aves negras de los que han recogido mayor número de firmas, a fin de obtener la sindicatura más conveniente a sus intereses.

Claro es que después obtienen el remate, pero el resultado es desastroso para los acreedores.

Con tal motivo un juez de comercio ha resuelto que por ante las secretarías a su cargo no se den a la publicidad las nóminas de acreedores que acompañan los convocatorios y fallidos.

Aplaudimos la medida adoptada, pues esto evitará que los aves maestros acaparen la mayoría de votos, haciendo constar que sería conveniente que esta medida fuera extensiva a los contadores de la lista, por cuanto existen entre ellos varios, poco escrupulosos que en connivencia con los aves tramitan las sindicaturas.

BELÉN DE SÁRRAGA

La conferencia dada anoche en el teatro Argentino por la conocada escritora ha evidenciado sus profundos conocimientos y le ha dado otra oportunidad para lucir poderosamente su temperamento analítico y su espíritu crítico.

Numeroso público escuchó la conferencia de la señora Sárraga, mostrándole su cariño y su admiración en las continuas ovaciones de que la hizo objeto.

Un bravo

Entre las actas de la orden del día, figurá la siguiente:

"Gabriac", soldado del 281 de infantería, situado en una granja, detrás de una ventana. Se mantuvo cuatro horas consecutivas contestando al fuego enemigo, con una ametralladora. Entre tanto sus compañeros caían a su lado, él ileso, rechazaba al enemigo que se empeñaba en inutilizar aquella boca de fuego.

Fué reemplazado de tan peligroso sitio, cuando ya no veía, debido a la irritación que le habían producido en los ojos los innumerables disparos.

La caballería alemana

Según un cálculo autorizadísimo, los alemanes no tienen en los actuales momentos más de 30.000 caballos al servicio del ejército, por lo que se han visto obligados a reducir enormemente el atalaje de la artillería.

Esta es una de las razones porque no se dice ni se oye absolutamente nada sobre los célebres húlanos.

En cambio, Rusia solamente, tiene 21.000.000 de caballos.

Una proclama original

Los ingeses son altamente respetuosos de la libertad individual. Así, los decretos del Reino como los edictos y proclamas administrativas o militares no "mandan" ni "imponen" nada a nadie. Por el contrario, piden en forma convincente y amable.

Véase la prueba en el siguiente prospecto publicado por el ministerio de la guerra inglés y fijado en las calles del reino:

1.o — Tiene usted un ayudante o empleado a su servicio que pueda ponerse al servicio del Rey y del País?

2.o — Tiene usted un doméstico que sirva a su mesa y qué pueda servir a un cañón.

3.o — ¿Tiene usted un hombre que remueva la tierra de su jardín y que pueda removerla en las trincheras?

4.o — ¿Tiene usted un chauffer o cochero que pueda conducir un auto de guerra o una ambulancia?

5.o — ¿Tiene usted en su casa alguna persona que atienda sus intereses y que pueda atender los de la patria?

¿Quiere usted sacrificar sus conveniencias personales en beneficio de las de la nación?

"Pídale a ese hombre que se enrole en el ejército inglés .

AVISO

El señor Ricardo Salvá no pertenece más a la Redacción y Administración de este diario, siendo por tanto indebidas las gestiones de cualquier índole que haga en nombre de este diario.

TRISTE REALIDAD

LA ULTIMA MEDIA LUNA.

NOTES

The motorbus services in Berlin have been stopped by official orders. The reason probably is the shortage of liquid fuel. A very great deal has been uselessly expended in the munderous attacks of the German pirate craft on British shipping.

It is insistently reported that the Bulgarians are mobilising at a point conveniently situated for a sudden attack on Adrianopolis.

The vigorous action of the Brito-French fleet in the Dardanelles is waking up the Balkan States in good earnest. They are all beconing alarmed lest, in the words of the Roumanian ex-Minister for Education, "If they do not intervene prompty the fate of the Dardanelles will be decided without consulting them. The Roumanian Government has asked for a war credit of 200,000,000 francs.

There is reason to believe that Greece will mobilise at once, as she anxious to have a say in the sentence to be passed on Turkey. As the German hordes are now well in hand the little states can enter the contest with a certainty of coming out on the right side at a minimum of cost. The Spring will being many changes.

The Vienna newspaper "Arbeit Zeitung" opines that Italy, by remaining neutral will attain her ends, and at the end of the war will pose as mediator between the contestants. It points out that she will thus be an enormous gainer by having economised her treasure and her men, and remained free of the horrors of war. As the above message reached New York without having been censored it is locked on as being at least very significant. It is however to be noted that the Russian Ambassador at Rome states that without seeking to offer advice to Italy he can say that such an opportunity as the present is not likely ever to occur again; and it is a mistake to suppose that without sharing in the fighting she will be allowed a voice in the final settlement. And that is not only just; but is also the universal view.

Some doubts are entertained as to the fate of the British ships "Induna" outward bound from Baltimore with a full cargo of coal for this port, and the "Orita" from Liverpool for Montevideo with general cargo and passengers. Also the French steamers Floride and Guadaloupe bound for the Plate. It is beginning to be feared that they may have fallen prey to the Hun corsairs.

China has extended the term of the Manchurian railway concession held by Japan to nintynine years. This may be looked on as a concession in perpetuity, but as the immense empire of China has eight times the population of Japan and it must undergo an enormous amount of modernising before the expiration of the lease, it is perhaps not doing unwisely in permitting the little brown men to open up Manchuria. It is all a question of the degree to which China can modernise herself within the given time.

The demonstration in Montevideo on Saturday against the militarising of the schools was a great success as enormous crowds attended and applauded the various speakers. Military instruction in schools is in itself an excelient thing, but unfortunately the military service of Uruguay is merely a political machine, as may be constantly seen from the dismissal and degradation of officiers for offending the political party for the time being in office; and it is foreseen by the opposition that the present attempt to introduce military instruction is only another trick for building up and perfecting a reliable instrument for maintaining the public will subservient to the party now in power.

The Austrians have suffered another severe defeat in Galicia, and continue to be driven back by the victors towards the Carpathians. The Russians are maintaining a vigorous offensive along almost the whole line.

The latest cables state that as many as sixty warships are taking part in the bombardment of the defences of Smyrna. It is said that the three great powers of the Entente are not desirous of the entry of Greece into the conflict, as she would only join them from mercenary motives, and her price would be too high.

Rumour has it that the relations between Berlin and Vienna are strained, as the former asists on the territorial concessions to Italy as the price of her neutrality, but Austria stubbornly refuses on the ground that she is herself strong enough to repel any attack by Italy.

The new Greek premier is strongly in favour of continuing neutral. King Constantine vacillates, owing to the influence of his German wife, who is sister to the Great Assassin. In addition to this the Hun Government is making strenuous efforts to keep the Greeks neutral. This is really of great benefit to the Allies, as the Greeks, who are naturally mercenary are at present of great service to the allied fleets, but all responsibility ends with what might be called the payment of their daily wage. On the other hand, their intervention, in addition to the reasons previously stated, would almost certainly lead to trouble with Bulgaria, whose neutrality is at present of great importance.

New South Wales, the premier state of the Australian Commonwealth, has a voluntary system of subscription in favour of the Belgians which yields a monthly income of £30,000.

The Germans continue their treasonable practices of sending fanatical mahometan priests, to seduce their co-religionists who are prisoners of the Turks, to desort, and enter the Turk'sh army. The Huns keep a number of distinguished mahometan sacerdotes for this class of work.

It is supposed that the fire on the French ship "Touraine" was caused by an infernal machine or bomb placed on board in New York by German agents. As the Germans have shown themselves to be a nation of assassins, the suposition is in all probability correct.

El Káiser y los perros

Durante su última visita a la Polonia, el káiser hizo una de reconocimiento en las trincheras alemanas.

Al pasar, a caballo, con su estado mayor, por delante de una pobre granja tres o cuatro perros hambrientos y sucios comenzaron a ladrarlo, con tal furia que parecía se lo quisieran comer.

—Lo curioso es que los perros sólo toreaban al caballo del emperador, sin duda porque era el que encabezaba la marcha.

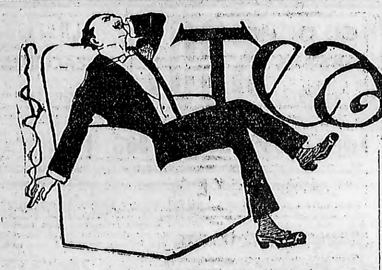
El dueño de los perros, un humilde paisano ruso, contemplaba el cuadro riéndose a mandíbula batiente.

Un oficial se le acerca y dándole un latigazo, le dice:

—De qué te ríes, imbécil... Ese hombre es el emperador.

A lo que contestó el ruso, entre lloroso y burlón:

—Ah!... Entonces mis perros no lo han reconocido!



Teatros: Van desfilando cómicos buenos: cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

EL ARTE LIRICO

Los estrenos de "Traviata", "Nabuco-Donozor" y "Ernani". — Fechas que no deben olvidarse. — Una carta del maestro Verdi.

No dejemos pasar desapercibido de los amantes del arte lírico, fechas como las actuales, que recuerdan los aniversarios del estreno de tres óperas, que dieron más tarde el grandioso nombre de genial maestro, al inmortal Verdi. El 6 de marzo de 1853 se estrenó en el teatro La Fenice, de Venecia, la ópera "Traviata", que fué interpretada por el tenor Ludovico Gracani, soprano Salbini Donatello y barítono Felipe Varessi.

La hermosa partitura de Verdi fué estruendosamente silbada, no obstante, se repitió dos veces con tan desfavorable acogida.

Con motivo del sonado fracaso, el maestro Verdi escribió la carta que damos a continuación:

"Venezia, 9 de marzo de 1853. — Carissimo Luccardi. — Non ti lo scritto dopo la prima recita della "Traviata", ti scrivo dopo la seconda. L'esito i otato fiasco! deciso: Non so di chi siá la colpa: e meglio non parlarne. Non ti diró nulla della musica e permettime che nulla ti dica degli esecutori. Darai queste notizie a Jacovacci e ció gli servirá di risposta all'ultima sua in cui mi chiedeva di alcuno di questi esecutori.

Addio, mio caro matto, voglimi sempre bene.

Parto domani per Busseto. Addio, addio. Tuo — G. Verdi."

El gran maestro hacía público su fracaso, pero su partitura volvió a ser representada con éxito y en la temporada de 1914 se representó en nuestro gran coliseo, siendo hoy una de las obras más hermosas del inmortal maestro.

El 9 de marzo de 1842 se estrenó la ópera "Nabucco Donozor", en la Scala de Milano, donde alcanzó un éxito grandioso, y el 9 del mismo mes y de 1844 —dos años después—estrenaba Verdi el "Ernani", en el teatro La Fenice, de Venecia.

Los intérpretes que tuvieron la suerte de estrenar la nueva producción de Verdi, lo fueron el tenor Guasci, barítono Superchi, bajo Silva y soprano Lav, que contribuyeron al éxito.

El arte lírico no debe dejar pasar desapercibido los días 6 de marzo y el de mañana 9, rindiendo el homenaje más respetuoso al inmortal maestro Verdi, autor de esas obras y de una infinidad que alcanzaron estruendosos éxitos, como "Rigoletto", "Il Trovatore", etc.

Rindamos, pues, nuestro homenaje de respeto a la memoria del genial Verdi.

POR EL GENERO CHICO

Las Pujols y Joaquín Montero. — Confirmación de nuestras noticias. — Los cómicos alborotados. — Un poroto y otro porotito más!... — Llimona y su combinación fracasada.

Un inusitado movimiento de cómicos se notaba anoche por todos los cafés de la Avenida de Mayo. Muchos tenían las caras más largas que un zapallo y ello obedecía al movimiento de compañías, sus formaciones y una combinación frecasada.

En nuestro número del 23 de febrero publicamos en nuestras columnas, un suelto titulado "Las tiples señoritas Pujols", que revolvió el avispero en los dominios del veterano don Rogelio. Dicha noticia decía así:

"Las tiples señoritas Pujols. — Se han embarcado en España, rumbo a esta capital, las tiples señoritas Pujols, ya conocidas de nuestro público por su anterior actuación en compañía de operetas y zarzuelas española. Las señoritas Pujols vienen acompañadas del maestro Pujols y su señora madre, actriz de carácter. Todos estos elementos se asegura vienen contratados para el teatro Comedia, en reemplazo de la señorita Guerra, de Pepa Castillo y maestro Padilla. ¡Todo puede ser! Es cuestión de días, nuestra información quedará confirmada."

No nos habíamos equivocado. Esos "pocos días más" a que se refería el suelto han venido a confirmar nuestra información. Las artistas nombradas están en viaje a Buenos Aires, y con ellos vienen Ignacio León y Manolo F. Palomero, director artístico. Padilla queda de compositor y los maestros Pujol y Teres como directores.

Creemos poder apuntarnos con un poroto!

Para que sea por pares, nos anotaremos otro porotito más en el asunto Montero. El conocido actor está en viaje para Buenos Aires de paso para Chile —(y aquí la causa de otro porotito) — donde va a inaugurar un teatro recientemente construído en la calle Huérfanos esquina Morande, de Santiago (datos precisos).

Este coliseo es de propiedad de los jesuítas, que son también los empresarios que han contratado a Montero, y los que, para salvar las apariencias, tienen, como en todas partes, una pantalla que los oculta. El debut de Montero se efectuará el 3 de abril próximo.

José Llimona, a pesar de las tirantes relaciones con los hermanos Delgado, de quien se separó tan malamente del teatro Avenida, por cuestiones de cuentas viejas. (Según su propia manifestación), y en vísperas de un viaje a Europa después de su beneficio, se traía otra combinación para el Buenos Aires. Las conferencias entre los aliados marchaban a pedir de boca y contaban con la tiple señorita Asunción Aguilar, pero resulta que el Buenos Aires lo tiene otra empresa, la que va a actuar con una compañía de género chico en la que figuran las hermanas Lopetegui, Antón, Lecha, Escrich y otros elementos de valor.

La combinación de los aliados Llimona, Delgado hermanos, ha fracasado y ello es la causa por la que muchos cómicos andaban anoche como ovejas en corral ajeno. En otros sueltos adelantamos a nuestros lectores otras noticias sobre las nuevas formaciones, que no incluímos en esta crónica porque tendríamos que continuar apuntándonos más porotitos, y nos resultarían demasiados, casi tantos como para hacer un guisado.

MARCONI

La ópera barata

Ante una sala de bote en bote, se puso anoche en escena en este teatro la ópera en cuatro actos del maestro Verdi, "Il Trovatori" que fué interpretada con gran acierto por el señor Novi, que hizo un derroche de "doces de peito" que le valieron merecidos aplausos.

La señorita Granelli, encarnó a maravilla el rol de Leonora y el barítono Ghirardini consiguió hacerse aplaudir en diversos pasajes de la hermosa partitura de Verdi.

La "mis escene" muy lujosa y los coros y orquesta muy ajustaditos.

Mañana se pondrá en escena la ópera en cuatro actos de Verdi, "Aída", con el siguiente reparto:

Il Ré, G. Zonzini; Amneris, sua figlia, E. Basetti; Aída, schiava etiope, S. Martínez; Radamés, capitano delle guardie, P. Novi; Ramfis, capo dei sacerdoti, V. Lazzart; Amonasro, Ré D'Etiopia, E. Ghirardini; Un messaggiero, V. Berrardo.

Sería conveniente que no se dejara como espetadora a la petit Barrientos. Con un Barbero se daría un buen descanso a otras sopranos que están cargando con todo el trabajo de la temporada, mientras la consorte de Novi las va de público. Ello como es natural molesta al tenor de forza que se vé impedido de poder enamorar la soprano como lo indica la obra. Y la petit cantante se va a olvidar del arte.

Un cambio así no vendría del todo mal.

COMPANIA LOPEZ SILVA

Anoche dió su última función en el teatro Casino de Montevideo, la compañía de zarzuela española que dirige el popular sainetero Don José López Silva y en la que figura el actor Miguel Lamas.

Ayer partió para la vecina orilla, el representante del señor Yago, empresario con el señor Prieto, de ese negocio teatral a fin de subsanar algunas dificultades surgidas a último momento y poder embarcar la compaña esta misma noche.

La noticia circulada de que el señor López Silva se había separado de la dirección artística no carece de fundamento, pero el representante enviado especialmente a Montevideo tratará con conciliar los ánimos y el sainetero autor de "La Saeta", volverá al Mayo.

Caso contrario, no sería difícil que sea contratado el autor señor García Alvarez.

El señor Yago, sigue en sus trece y pese a quien pese la compañía debutará en el Mayo.

MODERNO

Mañana se pondrá en escena en este teatro por la compañía que dirige el actor Gaetano Cavalli la graciosa comedia en tres actos "Il Médico Delle Signore" cuyos principales papeles estarán a cargo de los actores Cavalli, Turoli y actriz Emma Cairo Bordeaux.

TEATRO POPULAR

OBSEQUIO DE "CRITICA"

LA EMPRESA DEL SEÑOR FONT - TEATRO AVENIDA

La dirección de este diario ha resuelto obsequiar a sus lectores con localidades para las secciones vermouth y primera de la noche en el teatro Avenida.

Para retirar los vales deberán los interesados concurrir a la "Sección de Teatros" de este diario y les serán entregados previa presentación del siguiente

Cupón:

"CRITICA"

TEATRO POPULAR

Nombre.... ....

Domicilio ....

Firma ....

que serán canjeados en la boletería del teatro Avenida con un descuento del cincuenta por ciento del valor de la localidad.

Merece un aplauso de todos el empresario señor Font, que coadyuva poderosamente a esta iniciativa, así como también la compañía Manolo Fernández que viene demostrando lo mucho que valen sus elementos, entre los que se destacan las señoras Jaureguizar, Díaz y Hernández y los señores Perdiguero, Ferrer, Fernández, etc.

Esta noche no habrá función para dar lugar a los ensayos del drama sacro "La Pasión y Muerte de N. S. J." que será puesta en escena con todo lujo.

COMEDIA

La compañía que dirige el veterano actor Rogelio Juárez estrena esta noche en tercera sección el juguete cómico en tres actos (en una sola sección) original y en prosa de Carlos Arniches titulado "La pobre niña", obra que logró alcanzar gran éxito en Madrid. La obra ha sido convenientemente ensayada y será puesta en escena con propiedad.

MANOLO F. PALOMERO



Director artístico que viene al teatro Comedia

El reparto de "La pobre niña" es siguiente:

Aurora, señora Membrives; doña Luz, señora Castillo; Gertrudis, señora Vedia; Micaela, señora Díaz Coral; don Silvio Torres, señor Juárez; don Rodrigo, señor Mesa; Campitos, señor D. de la Vega; Pedrito, señor Viua; Arcadio, señor Montenegro; Arturo, señor Escrivá; Canales, señor González; Vargas, señor Montoya; Olias, señor Gonzalo; don Melquíades, señor Cibrián; tío Melquíades, señor Máiques; un criado, señor Martínez; Nasio, señor Pérez; sereno, señor Tumé; un guardia, señor Burgos.

Completan el cartel de esta noche "España nueva" y "Gorriones".

Para mañana se anuncia el estreno de "El quinqué de Petronio", para el miércoles "La mujer de goma" y el viernes "Los traperos de Madrid".

RUMBO AL BOSQUE

El representante teatral señor Barona está gestionando la formación de una compañía de zarzuela y opereta española con la que piensa realizar una jira por el bosque que le aseguren los garbanzos para el invierno.

En el elenco que esta organizando figuran desde ya las tiples Flora Feijó y Anita Navarro, tenor Alcántara y tenor cómico Mariano Navarro.

Barona continuará reclutando otros elementos para completar el cuadro de compañía y además de los préstamos reglamentarios entrega a cada contratado dos pares de alpargatas para el regreso por el terraplen al costado de las vías férreas.

La jira la palpitan provechosa pero nos parece que los pesitos andan como los aeroplanos por el aire, allá por el bosque.

En fin... que el bosque les sea leve.

EL BENEFICIO DE BENITO

El viernes próximo se efectuará en el teatro Comedia un festival a beneficio del actor Benito Cibrián, uno de los elementos discretos con que cuenta la empresa Reyy-Lozada.

Benito, como le llaman sus íntimos, es un actor joven, que en su corta carrera artística ha demostrado que reúne condiciones para el teatro.

Posee una poderosa voz, es verdad que un pohuito menos que la de Mesa pero un centímetro más que la de la afónica señora Mayendia.

Desafina tanto como doña Acasia Guerra y que la misma señora Jaureguizar en los días que está mal, o sea cuando llueve.

También es bailarín... con firuletes y tiene apego al tango, para lo que siguiendo nuestro consejo se inscribió en una academia de baile y por último hace chistes, qué chistes!!! cuando al público no le hacen gracia, tiene la franqueza de pateárselos él mismo.

En los cafés habla en difícil y la trabaja de "Don Giovanni Tenorio".

Para su festival ha organizado un programa de seis metros de largo, figurando el estreno de "Varietés a domicilio" y el monólogo "El pan de los Radicales".

Al final se presentará como tonadillero "ingénuo" en competencia con la Zazá.

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

La Sociedad Protectora de Animales ha decidido pedir al perro Thim una subvención para los caninos desamparados. ¿Se sentirá con buen corazón el perro Thim? Ya se sabe que es más bueno que doña María Jaureguizar.

La pensión de la Avenida de Mayo 1064, ha sido teatro estos días de frecuentes escándalos. A lo que parece, no se da allí gato por liebre, sino gato por ternera. A tal punto que un tenor cómico cuyo nombre no queremos nombrar por discreción le tiró con el plato a la mucama y al pedir unos huevos le dijeron que no había plata para comprar. La plata de la casa se queda en las carreras.

Es un verdadero milagro. El señor Mihura no manda obras para estrenar.

AVENIDA

Esta noche se realizará en esta sala una función extraordinaria a beneficio del público en las mismas condiciones en que se vienen realizando todos los lunes y martes.

El programa elegido lo componen tres obras que tienen aceptación en el género chico: en primera "El alma de Dios" y tonadillas por La Carbó, en segunda "El cabo primero" y a continuación se presentarán los hermanos Elías y en tercera la revista "La crisis".

GENERAL BELGRANO

Nueva formación

El conocido empresario señor González, está organizando una compañía de verso que actuará en el teatro General Belgrano de esta capital, durante la temporada de invierno.

Figura como primer actor y director el señor Ross, muy apreciado en el público de Belgrano, donde ya actuó en una temporada anterior.

Forma parte también de esa troupe, el actor de carácter señor Fuster, otro elemento muy discreto.

¡Eso hasta hoy! Los actores de verso andan metiendo cada recomendación a Gonzalito que lo tienen medio loco.

¡No hay derecho!

MANUEL ALDA

Ha llegado ayer de Mendoza, donde ha realizado una feliz temporada, el tenor Manuel Alda, que perteneció a la compañía de "Don Paco paga".

Las crónicas de los diarios mendozinos respecto del señor Alda han sido muy favorables, asegurando que ha logrado alcanzar sonados triunfos.

El tenor Alda viene a incorporarse a la compañía López Silva, que debe debutar el 12 del corriente en el teatro Mayo.

Es una buena adquisición por cuanto Alda goza de simpatías en nuestro público y es un actor muy discreto.

MAYO

Nuevos debuts

Esta noche en primera sección debutará en este teatro con la compañía de varietés de Calvetty, la canzonetista italiana "Amantini", en segunda la bailarina española La Gonzalita y los bailarines "Los criollitos". Tomarán parte también los siguientes artistas: Teresita España, Juanito Pardo, Rovira, la joyita argentina y Luisa et su denseur.

Para el jueves se anuncia el beneficio de Mercedes Gálvez, tonadillera de grueso calibre.

LA PRECIOSILLA EN EL BRASIL

Una cruz de brillantes. — Una mamá que exhorta. — Un conto en el aire y un salero en un bolsín.

Una noche, y de ello no hace mucho tiempo, sucedió todo cuanto vamos a relatar, allá por Río de Janeiro, capital del país "do bananás".

En un conocido cabaret de un respetable empresario teatral, se encontraba esa noche, la bailaora, llamada la reina de "La rumba", su infaltable mamá y cierto señorito, al que a causa de tener escasamente pronunciado el órgano nasal, podríamos llamarlo con justicia sin temor de equivocarnos, el Chato de Pará.

Ocupaban una mesa elegantemente adornada y entre los vapores del exquisito champañe la señora mamá se encara con la niña y le dice:

—¡Oye, chica!... Como este tío no te apoquine un conto, no hay na de lo dicho, estamos... y a otra cosa, como diría el veterano tocaor de guitarra, el capitán Bellido, de los reales ejércitos.

El chato pescó la indirecta de la simpática mamá y no queriendo caer en la red que le tendían y pasar por una víctima cualquiera por una de esas mamá con toda la barba, optó por tomar un pequeño salero y en un descuido de la graciosa bailadora y mientras la mamá se hacía el longui, lo introdujo en el bolsín, marchándose luego a Pará, con el corazón traspasado de dolor y el alma desgarrada por el desengaño que había experimentado. ¡No compro el amor!, exclamaba... Pero al chato, ya le había costado unos contos la fiestita.

La reina de "la rumba" ante esta treta resolvió venirse a Buenos Aires en busca de su primer protector, el que la enseñara los couplets, el aplaudido autor de la "Serafina". Esto le ocasionó un serio disgusto con Tina Tati, que se oponía encarnizadamente, porque veía que con su ausencia mermaría la renta del champañe en el suntuoso chalet de la avenida Miramar.

Nuestros lectores verán así que CRITICA tiene un excelente servicio de información y que no ignora lo que pasa fuera de nuestra gran capital a todas las tonadilleras, bailaoras, con sus respectivas mamás.

Ya en Buenos Aires, la reina de la rumba sufrió otro desengaño; el autor de la "Serafina" se había ausentado a Chile, para donde partió ayer La Preciosilla contratada por "Don Pag paga" (léase Velasco), que anda en tren de aventurero por las repúblicas americanas.

La acompaña... el tío de los caballos.

FRONTON BUENOS AIRES

La trinieta que por parejas y a 8 tantos se jugó ayer fué ganada por la de Marquinés-Casalis; quedaron en 7 y 4 las otras dos parejas.

El partido a 45 tantos se disputó entre Marquinés y Erdoza (menor) de zaguero contra Abando, Goenaga y Casalis. Ganaron los primeros por 10 tantos.

De entre todos, y como siempre, se destacó Erdoza, con su juego fuerte y seguro. Por lo visto, para él tanto monta el jugar en su terreno como en el de zaguero, qué cosas notables hace en el uno y otro.

Marquinés jugó bien, como de costumbre, y los del trío en la primera mitad lucharon con energía y si no hicieron más no fué ciertamente por falta de voluntad.

"EL TRIUNFO DE LOS MUERTOS"

Este es el título de una obra del señor E. J. Lacourt, que la ha entregado a la dirección del teatro Battaglia.

Hemos recibido buenas referencias de la nueva producción.

ESPECTACULOS

Teatros

COMEDIA — Compañía de zarzuela española de Rogelio Juárez. — Lunes 8, a las 6 p. m.: Gorriones. — Noche, a las 8.45: España nueva, estreno La pobre Niña, Gorriones.

AVENIDA — Compañía de zarzuela española de Manolo Fernández. — Hoy lunes 8, a las 6 p. m.: Tonadillas por La Carbó. La crisis. — Noche, a las 8.45: Alma de Dios. Tonadillas por La Carbó. El cabo primero. A continuación Hermanos Elías. La crisis.

MAYO — Compañía española de variedades —Espectáculo moral para familias, por secciones. — Lunes 8, a las 8.45: Función variada con cuatro estrenos.

VARIEDADES. — Gran compañía de varietés dirigida por el profesor Calvetty. Espectáculos por secciones.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Hoy: Soleta Myrpha. Trío Parisién. Los Remos. Carmen del Villar. Troupe Jacopi Freres. Clifford and Grey. Hermanos Robertes. Las bellas Ctrop. Los Assemós.

Biógrafos

ELECTRIC PALACE

DIRECCION: MAX GLUCKSMANN

LAVALLE 836

Hoy: Aquí te presento a mi primo. Los soldados franceses en la línea de fuego.

EXCELSIOR CINE — Hoy: Variado e interesante programa, con estrenos.

ELISEE PALACE — Cangallo 1040 — Hoy función tarde y noche, con grandes estrenos.

JORGE NEWBERY. — Todos los días tarde y noche, variado programa por secciones.

SELECT. — Hoy: Variado e interesante programa: el hipnotizador. El tesoro de la catedral. Pathé Journal número 304.

EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipú. Hoy: Variado e interesante programa con estrenos.

IMPERIAL BIOGRAFO — Cangallo 771.— Hoy: Interesante programa con estrenos.

CRISTAL PALACE — Corrientes 1050. — Hoy: Variado e interesante programa.

THE AMERICAN CINE — Córdoba y Callao. — Hoy: El célebre canzonetista Max. El peligro secreto. Los dos perdidos.

MAGESTIC THEATRE—Hoy: Variado programa con estrenos.

CINE-PARK. — Santa Fe 4194, frente a la Plaza Italia. Biógrafo para familias. Función tarde y noche. El salón más elegante de Palermo. Jueves: soirée de moda, viernes, popular. — Hoy: Variado programa.

COLON DE FLORES — Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 6149 — Dos funciones diarias. Por secciones.

CINE BELLA VISTA — Pueyrredón 536. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

CINEMA ESMERALDA. — Biógrafo de moda. Funciones todos los días.

ETOILE PALACE. — Gran teatro. Corrientes 2753. Todos los días grandes funciones.

CARRERAS

QUESISTAS CONTRA CRONISTAS

LOS "HICOS" Y LAS "HICAS"

Las noticias que nos llegan del palacio de gobierno (Jockey Club), no son muy favorables para la buena causa de los cronistas. Tanto el presidente interino como algunos miembros del gabinete han sido trabajados por el P. A. N., al que se han agrupado los restos dispersos de los viejos partidos caducados con la divisa de los correístas: "allons enfants... a cobrar". Entre los correístas los hay viejos y nuevos; estos últimos son los peores, porque no son tales correístas sino quesistas rabiosos.

Parece que los quesistas se van imponiendo poco a poco y que se han dejado decir que si los pinchan matarán sin asco a dos diarios de la tarde, porque no hay más de uno que se pueda leer en castellano. Los otros, como el nuestro, están escritos con los pies.

Lo grave es que el quesismo tiene su plan y se va a salir con la suya. El plan es éste: aprovechar los caballos de cierta comandita sin que la comandita se de cuenta. Para conseguirlo tiene que deshacerse de los cronistas que al batir el justo a las comanditas las favorecen porque hacen abrir el ojo a la comisión y los comisarios.

Pero haciendo ellos de "cronistas", los quesistas se entiende, se harán los giles y llegado el momento de operar ¡zas!, la viuda y se quedan con todo. La comandita se sorprende y hace por defenderse pero como los quesistas tendrán el sartén por el mango, con apretarlos un poco... ¡clic, clac!, los revientan.

El plan está tan estudiado como el de los alemanes, ma peró, puede salirles el tiro por la culata. Este "ma peró" nos recuerda una anécdota de un profesor italiano que tomando una lección de historia, al oir que el alumno decía: "Mahoma no tenía hijos...", lo corrigió diciendo: "Ma peró, signore, ¡tenía hicas!"...

Los diarios podrán quedarse sin repórters de pistas, ma peró, signores quesistas, tendrán "hicas" que los enteren de todo. Y como las cosas se van a poner bravas, ni siquiera habrá el temor de perder las entradas porque en la guerra como en la guerra.

La guerra será entre los quesistas y las "hicas". Van a verse y a saberse cosas muy divertidas.

El Kaiser anda lo más suave, parece un guante viejo. Puras sonrisas, saludos, consejos, conferencias al aire libre, bromitas a los compositores, che arriba, che abajo y orden terminante, breve, imperiosa de que sus órganos no digan ni una palabra del "asunto". Malo, muy malo para los cronistas, prepara un golpe decisivo y sino se defienden los barrerá de los lagos mazurianos del hipódromo. La idea madre es de él, pero sus "hicos" no han sabido heredar ni su estratégica, ni su habilidad, ni su ímpetu. Acabará por dar la cara y decir: Yo soy y qué hay? Entonces los cronistas volarán y los pasteles ¿quién se los comerá?... ¡los quesistas!

El Kaiser no hace pasteles, pero no ha dado nunca su brazo a torcer. Si es el autor de la idea de limpiar el hipódromo de la sabandija de la prensa, a la que desprecia, o se estrella contra los palos o el hipódromo quedará convertido en lo que debe ser: una ruleta limpia, brillante y reservada a los que "posean la tarjeta", a los quesistas.

Pero no es que el Kaiser quiera sacar ventajas en la ruleta, no, ¡qué esperanza!, ma peró, tiene "hicos"...

En este baile la comisión hace un bonito papel de comparsa que a su hora describiremos.

LA REUNION DE AYER

Con una tarde de las más adecuadas para reuniones al aire libre, se inauguró la temporada oficial de 1915, a la cual le servía como base el clásico Apertura.

La causa apuntada y el programa que se presentaba bastante atrayente, fueron dos poderosos motivos para que acudiera a presenciar la reunión mencionada una concurrencia bastante numerosa, la que tuvo oportunidad de presenciar lucidos encuentros.

Insertamos a continuación los detalles completos.

Orquita y Ronde du Soir fueron las únicas que faltaron a la cita en la carrera para yeguas de tres años perdedoras, prueba ésta que dió lugar a una lucha reñida para la conquista del premio.

Lay que desde hace tiempo venía bregando por conquistar una victoria, consiguió por fin su objeto, tomando el puesto de peligro desde el primer momento y recorriendo la distancia de uno a otro extremo, pero tuvo que emplearse seriamente al final.

En pos de la hija de Gerolstein, se colocaron Naranjita, India Brava y Reforma, siguiendo así hasta el disco.

Su Alteza, que al debutar el domingo anterior finalizó a escasa distancia de Decidida, no tuvo que emplearse mayormente para conseguir la victoria en la prueba de potrancas, respondiendo así en todo a la enorme confianza que le dispensó el público.

La pensionista del stud Newmarket tomó posesión del primer puesto desde un principio y sin inquietarse lo más mínimo traspuso la meta al galope.

Evasiva, Deyanita y La Chacha II, fueron las que salieron en persecución de la hija de Jour Majesty.

Una vez más podemos repetir que Jour Majesty ha de dejar establecido de entrada que es un excelente padrillo.

Sumamente interesante resultó el final de la prueba de potrillos, pues los cuatro que figuraron en el marcador, terminaron separados por muy escasa distancia entre ellos. Dieufort fué el que sacó la mejor parte, repartiendo a sus partidarios un dividendo por demás remunerativo.

El debutante Amargoso, que corrió con la mayor opinión por los rumores circulantes sobre sus sugestivos ejercicios en privado, inició el movimiento, seguido de Matatías, Dieufort y Don Ramiro.

Frente al paddock arremetió de firme el hijo de Dieudonne quien al final tuvo que emplearse seriamente para contener el brioso avance que le llevara Ccarrón.

La cátedra en esta vuelta quedó completamente mal parada.

El premio Eclair resultó una espléndida victoria para Makaroff, quien batió fácilmente al gran favorito Barragán.

El pensionista del stud Las Espinas tomó desde el primer momento el puesto de peligro, para no abandonarlo hasta el disco.

Voilá!, Canturrera y Barragán, corrieron en pos del hijo de Pelayo. En los tramos finales arremetieron Barragán, Liberty, finalibzando segundo y tercero, respectivamente.

Esto ha venido a poner de relieve que Makaroff corriendo en la punta ha de ser enemigo en inmejorables ocasiones, pues es una forma de evitar que empiece a mañarear y no quiera correr.

El clásico Apertura reunió en la liza tan sólo tres competidores: Pan Pan, Chucker Out y Calicanto, correspondiendo el triunfo al hijo de Ducato, que el jueves pasado sufrió una injusta derrota.

Calicanto inició el avance, pero en seguida dió paso a Pan Pan, el cual siguió en forma fácil y desenvuelta hasta el disco.

Al entrar al derecho atropelló Chucker Out, para escoltar a un cuerpo al pensionista del stud Santa Luisa.

Decididamente, Pan Pan ha demostrado ser un caballo superior y han de ser muchos los triunfos que conseguirá.

Troyano tomó a su cargo la dirección del lote en la carrera de caballos de 3 años ganadores, imprimiendo un tren vertiginoso, seguido a poca distancia por Brígola.

Al entrar en la recta la hija de Druid quedó dueña del campo, pero de pronto se colocaron en una línea media docena de los que tomaban parte, resultando esa lucha favorable a Mendicant que en una atropellada a tiempo consiguió imponerse por media cabeza sobre Garfio que era un dividendo de 100 pesos. La favorita Cantarina terminó tercera a igual distancia de las anteriores.

En el handicap de la milla se produjeron varias deserciones, tomando parte únicamente cinco de los anotados: Gladiator y Trésor se alternaron en la punta perseguidos por Nondina, mientras Junta Puchos e Inspector corrían a la expectativa.

En la mitad de la recta, Nondina aprovechando el peso reducido que cargaba, inició su atropellada sin que sus contrarios le opusieran mayor resistencia. Se entabló un reclamo de parte del jockey Lanatti que no prosperó.

El handicap de fondo fué ganado por Cuyano, el favorito de la cátedra.

Dejó que Bracconnier se floreara en la punta para dominarlo desde los 1000 metros y venirse en un cómodo galope hasta el triunfo.

Walter Scott inició una atropellada pero no fué más que un avance débil, estrellándose contra la superioridad del tordillo.

BATIENDO EL JUSTO

Es regla en la crónica habitual del día de carreras, hablar de hermosas reuniones, de interesante programa, de gran concurrencia y de bien disputadas pruebas, pero eso sólo bien pensado se admite como un "cliché" establecido por la fuerza de la costumbre y del cual no puede apartarse el cronista que en un chispazo debe llenar varias cuartillas.

Pero cuando el mareo del hipódromo ha pasado al día siguiente, cuando con toda tranquilidad podemos hablar de lo ocurrido, caemos en la cuenta que de todo aquel brillo que nos pareció ver no queda más que una lucesita a penas perceptible, que podía ser la de la nada, porque nada y absolutamente nada fué lo que sacamos en limpio de toda la reunión.

Ayer podía haber sido interesante el programa, hasta debía haber sido, si se quiere, pero quizá la presencia de esa legión de excursionistas norteamericanos, largos como un poste, serios como una sufragista, ridículos como dos sufragistas y amarretes como Lema, lo enfriaron todo, echaron un baño de hielo en el calor del entusiasmo.

Aquí un señor con una banderita, allí una señora con igual distintivo, más allá un grupo de fuertes hombres con un sombrero panamá chato y de muchas alas, en un banco una vieja "pur sang" sajona mira a través de los lentes la figura ridículo de un profesional que pasa, unos ríen, otros se dirigen a la tribuna de socios y en resumen todos norteamericanos que como paseantes en corte, con el afán de ver todo y molestar más si es preciso, hasta a Tagliano le impiden sacar debidamente la llegada del clásico.

Pero la recepción ha de ser memorable, y el colega de los varios pisos desalquilados, está en la obligación de tributarle una bienvenida en forma, con esa elocuencia mixta — ¿ ... los helados — para bien del turf y para dejar sentada definitivamente su simpatía por todo aquello que tenga color extranjero.

"Bienvenidos vosotros, los que traeis dinero, los que sabeis de turf y sobre todo los que no sabeis castellano; vosotros sois los llamados a entenderme, a comprender la magnitud de mis crónicas, la certeza de mis apreciaciones y el poder de mi juicio".

Sí, porque repito, que no sabeis castellano, sois los enviados para revelarme definitivamente!!...

. . . .

En efecto, necesita "La Razón" de gente que no sepa lo que lee para aumentar de pisos lo que equivale a aumentar de renombre y de fama.

En fin, con el sentimiento inmenso del que va a perder un tiempo precioso en narrar lo poco interesante que vió en la reunión de ayer, mojamos la pluma, tomamos aliento y pidiendo protección

CLASICO APERTURA



1o. Pan Pan, 2o. Chucker Out, 3o. Calicanto.

a las musas — una cocinera gorda del piso de arriba — dejamos caer las primeras gotas en las níveas — qué hacés níveas! — cuartillas...

Empezando por el principio, como es lógico empezar resulta que nos encontramos con el triunfo de Lay, en una carrea donde todas eran enemigas, todas fijas y para colmo todas burras.

Desgraciadamente, no fué este el final que deseó la cátedra, las simpatías que por Navarrito siente el público esta vez estuvieron a punto de presentarse, porque para el que pierde nada hay peor que perder, cuando pudo haber.

En la primer carrera recayó el favoritismo sobre India Brava, la pupila del viejo Gigena que reaparecía en las pistas puede decirse, después de lo que se vió, que era una fija, mejor aun, que su superioridad sobre los contrarios era tan grande que de cualquier modo debía haber ganado.

¿Estamos en lo cierto? Se nos ocurre que sí, porque de otro modo no tiene explicación ni el favorismo del público, ni el gesto de disgusto del viejo Gigena, ni la cara de asustado de Lema a su entrada al pesaje.

No pudo India Brava ganar con la monta de Lema, no precisamente por in competencia, sino porque sobre un pequeño peso iba todo el de la desgracia, el de la jetta, el foribundo enemigo; y estos eran demasiados kilos para triunfar...

También teníamos a Niniche en la misma prueba, la defensora del stud Don Gonzalo desgraciadamente parece de lo peorcito que se alberga en la regia caballeriza y cuando no hay clase no son los colores de la chaquetilla los que hacen correr...

Pero el stud Don Gonzalo es único y basta ver en la cancha sus colores para que el público crea que indefectiblemente debe ganar.

Bastante hizo la pobre Niniche para no caer en el ridículo, es una de las tantas víctimas de su incauacidad, si no respondió a sus partidarios como ellos hubieran deseado, no se le censure que ella no es culpable de haber nacido tan mala...

Otra fija que saltaba a la vista y que ya molestaba de tan repetida era la/de Naranjita, se sabía positivamente que Englander se corrió una más que imperdible fija, que jugó un montón bastante respetable de boletos y que... hizo modesta y resignadamente buches.

Por último siempre con una manifiesta y evidente desgracia el francés Ardouin cerpó el cuarto puesto con Asia, cuando al decir de los que observan las pasadas carreras de la yegua y también los contratiempos sufridos no podía bajar de los primeros puestos, mejor aun, no podía ser derrotado nunca.

Hasta Reforma con Baistroqui, Torterola con Muraña y Toronja con Etchechurry eran otras tantas papas que de bien condimentadas saltaban de la olla...

Lay fué la heroína y Navarro el verdugo que inhumanamente le dejó la panza con más agujeros que rayador de fonda italiana... Pero como quedó era segundario en este caso, se trataba de cómo llegó y llegando bien todo estaba disculpado!...

De golpe y porrazo, previo varios toques de campaña nos encontramos en las pruebas reservadas para productos perdedores, donde según el decir de la gente amante de los buenos dividendos, están las sorpresas y las únicas probabilidades de ganar unos pesos.

Este año no obstante se han desarrollado dichas pruebas con tal lógica, que pocas sorpresas hemos tenido que lamentar; el animal que ayer entraba segundo o en el marcador hoy ganaba invariablemente, por lo tanto, no son muchos los que han podido gritar a un sport de varias cifras.

Ayer ocurrió un caso contrario, pero hay causas muy razonables que lo justifican; comentando con anterioridad la carrera de potrillos que la de potrancas, primero porque fué más interesante, segundo porque hubo más víctimas y tercero porque el sexo se impone, vemos que el orejudo Rivero se permite el lujo de sorprender a la respetable y benemérita cátedra con un sport de 50 pesos.

Debutaba en dicha prueba Amargoso, un potrillo del Montiel que solo con la estampa estaba derrotando a sus contrarios, pero Matatías ya había demostrado lo que daba y por lo tanto era lógicamente el candidato más serio.

Entre los dos se repartió el favoritismo, y cuando ambos quisieron demostrar de lo que eran capaces y que saban agradecer al público la confianza que les había dispensado, sale un Dieufourt, un Scarron y un Don Ramiro que dan cuenta de Matatías cuando éste ya había logrado deshacerse de la continua persecución de Amargoso.

No obstante Rivero, piloto del ganador estuvo con toda tranquilidad, pues, en el último momento como un telegrama sensacional de la guerra cayó Scarrón, arremetiendo fiero con un vulgar canto de la Gazcuña.

Por un pescuezo se salvaron los partidarios de Dieuport, en tanto los de Matatías cantaban odas a Lema, alabando su maestría consagrada ayer plenmente.

La carrera de potrancas no tuvo más interés que el que despertó el placé, pues, el ganador ya estaba definido hacía rato a favor de Su Alteza, la pupila de Ambró, que si al debutar fué una fija y entró segunda con animales de gran porvenir también con mayor razón debía serlo ayer.

Deyanira, La Chacah y Angiolina, entraron en una línea, luchando un buen trecho por conservar algo del honor que pudiera darles el miserable placé.

El francés Ardouin, fué el que con su serenidad supo imponerse, dejando a Sormani y Arcuri hablando de la vida eterna y de los reveces — Ay! — de la fortuna...

En esta carrera el negro Acosta se corría una rumbeadita con Cosquilla, pupila de Don P. P. Carabajal que por las corrientes de sangre, decían los técnicos, que era seria enemiga.

Al fin, Cosquilla, nos hizo reir; las corrientes de sangre continuaban su curso; y los que le jugaron en un banco ya no marchaban ni para uno ni para otro lado, metido — que hacés! — en el pantano de la derrota...

Carrera bonita fué sin duda la de Mackaroff, Muraña selló dignamente su aprendizaje, pues, con este triunfo pasaba a la categoría de maestro, que tiene más título que conveniencia, no favoreciendo para nada el título a la conveniencia.

Largada la carrera, tomó la punta el pupilo del vasco Ireneo para ir separándose de sus contrarios al galopito, sin emplearse mayormente guardando energías para contrarrestar al final el ataque de sus enemigos.

Al volar el codo todos los jockeys apuraron a su caballada, aprovechando Muraña para apurar también y sacar más ventaja que no pudo descontar Barragán con todo y llevar al maestro Corbina, al ínclito Torterolo, sobre sus costillas...

El vasco Ireneo, pasó momentos de angustia, porque temía que el bravo Mackaroff empezara a mañeriar y por lo tanto a perder el terreno que necesitaba para no dejarse atrapar por Barragán.

Liberty, Canturrera, llegaron en pos del pupilo de Frazer, mientras en los últimos puestos se revolcaba avergonzado Mamoré, que veía su orgullo de batateador, completamente por el suelo.

Mackaroff siempre enemigo, no fué tomado en cuenta por sus ases, ocasión que aprovechó Muraña para darles al salir de aprendiz una pequeña lección de maestro.

El examen ha sido feliz: 10 puntos y a otra cosa!...

El clásico fué insípido, tonto, monótono, sin interés, y sin más atractivo, ni más detalle que comentar que la evidente bondad de Pan-Pan dudada por la mayoría no sabemos porqué razón.

A pesar de todo, confesamos sinceramente que al conceder nuestro favoritismo a Calicanto nos hemos equivocado, ayer ha demostrado ser muchos menos de lo que se creía, ha bajado de golpe lo menos tres peldaños, alejándose de la gloria que ya parecía atrapar fácilmente.

Chucker-Out, ha hecho su carrera, el pupilo del Montiel aunque respetado no se tenía mayormente, así contó con el menor número de boletos entre los tres competidores.

Pan-Pan, con 62 kilos, ha sabido evidenciar su clase, su bondad, y su todo, poniéndose con este triunfo frente a frente con muchos ya consagrados campeones.

Nada más digno de mención hemos encontrado en esta prueba, ha sido tan vulgar y tan sin interés, que como clásico. Apertura es un presagio de algo bastante medicore...

Que Dios no lo quiera!...

La sexta carrera ya es otra cosa, aquí ya hay tela que cortar, y sobre todo mucha gloria que rebajar porque el triunfo de Mendicant se ha prestado para que a Torterolo le tributaran una inmerecida ovación.

Decimos inmerecida, y lo sostenemos; porque el que ha observado el desarrollo de la carrera, el final en una palabra, él que ha visto y sabe lo que ha visto no considera una hazaña la obra de Mingo.

Torterolo, es el jockey más afortunado, de más suerte, sobre todo, cuando se le presenta una ocasión propicia para lucirse o para "epatar" con un final obra más de la casualidad que de la maestría.

Vista la carrera, Mendicant debía haber ganado por tres cuerpos lo menos; pero gracias a esa maestría que le reconocemos, se ha venido encerrando todo el tiro, como un vulgar Blanco, y ha aprovechado al final un pequeño claro que afortunadamente se le presentó para meter la cabeza y ganar por ella.

¿Es maestría venir encerrado y ganar por una cabeza, pudiendo haber llegado al disco media hora antes que sus contrarios?

No la vemos, francamente, y conste que aun cuando muchos crean parcialidad en nuestro juicio por tratarse de Torterolo, declaramos abiertamente que no existe y que libres de todo pasionismo opinamos en este caso.

No queremos tampoco echar por tierra la competencia de Torterolo; eso sería ridículo y hasta un poco difícil; queremos únicamente dejar establecido como una regla invariable que no hay jockey de más suerte que Torterolo en un final donde puede lucirse.

Todo el mundo enseguida atribuyó cuanto había ocurrido a la magistral y hasta divina muñeca, pero Muraña enseguida nos demostró lo contrario, recordándonos el triunfo de Monarch...

Entonces ganó el caballo y no Muraña, ayer ganó Torterolo y no Mendicant; está bien, sigamos el coro de aplausos que al fin y al cabo para el que está convencido de lo que se diga oponiéndose no preocupa mayormente.

Estimados colegas, pera esta noche concierto de bombo...

Ese Wágner viejo!

Métanle no más!!

La séptica carrera tuvo, si se quiere, un final previsto; Nondina, gran candidata se impuso al final fácilmente sobre contrarios temibles, como Gladiator e Inspector.

Tresor, después de aquella carrera que lo dejó ganar Englander con Aguerrido, está pasando una temporada bastante mala, de derrota en derrota, siempre con montas mucho má ssuperiores a la que llevaba en aquella ocasión.

Esto lo dejamos consignado como una demostración de cuanto hemos sostenido, conste.

Tapón, antes de la carrera, en un rasgo de franqueza, nos dijo que su yegua no podía perder, llevando una monta de confianza como la del chico E. N. Fernández, que tiene en ella toda la fe depositada a un buen interés...

Lo dicho se cumplió totalmente y a 7.90 por barba quedó todo el mundo conforme...

La carrera del desquite, muy de acuerdo con lo que se suponía todo el mundo, no llamó mayormente la atención.

El favorito Cuyano, se impuso sin atender los temores que pudieran infundirle Cáucaso, W. Scott y Fanfarrón.

Al galope salió para llegar al galope al disco, donde repartió a sus partidarios un dividendo no del todo despreciable, tratándose de una fija tan grande y tan jugada.

Cuando salíamos del hipódromo, entre el montón de yankees con olor a jamón de Chicago y caras más largas que un pan flauta, oímos decir:

—La cábula es exacta; cuando Navarro gana la primera, no vuelve a ganar más en toda la tarde...

¡Caracoles! ¿Será verdad? Es necesario comprobarlo, pues si resulta exacto, el stud Montiel debía haberle retirado la monta de Lay...

EL REPOSO DE CASAI

Como toda celebridad que lleva una vida agitada entregada por completo a la ciencia, ha llegado sino a agotarse totalmente, por lo menos a necesitar un reposo, que no ha tardado en dárseco.

Hoy Casai no es el mismo adorador de las carreras, ni el incansable y laborioso protector de la G. F. en cuyo seno si no figura como miembro oficial por lo menos goza de la estimación unánime de sus componentes, entre los cuales hay más de uno que le debe inolvidables favores.

El sabio está entregado a un trabajo metódico y reposado, continúa la obra magna de la escuela de herradores, seguro del triunfo, como en vulgar kaiser que emprende la tarea de civilizar el turf.....

Hemos pasado por su mansión y siempre lo hemos visto descansando en la puerta, pero reconocemos que durante las horas de trabajo se entrega de lleno a la tarea no parándose aunque sea pecar de antigiénico ni en secarse el sudor.

Casai ha olvidado hasta al dopping, que como todo el mundo sabe era su afición favorita, pues al respecto tenía realizados grandes y provechosos estudios.

Creemos que es justo dedicarle estas líneas; es triste ver como una celebridad que por espacio de muchos años brilló en el firmamento del turf como una estrella refulgente, vaga quedando oculta por el nublado del olvido. (Conste, que ha esta frase le hemos sacado patente!...)

Casai llegó a un extremo de popularidad que hasta lo apodaron el "tarugo"; elocuente forma de evidenciar sus prestigios, talento, competencia e "inda mais".....

Hoy que todo en el mundo le sonríe, es decir, hoy que puede vivir sin rebuscarsela en el turf como en otras épocas, solo implora — siempre imitando al kaiser — que el Dios Todopoderoso haga que progrese la escuela de herradores y que la G. F. gane carreras..... que en justo agradecimiento también él gana sus pesitos.

Luego se quejará el ingrato — ¡Ay! — que todos le olvidan y que ya nadie le dedica unas líneas ni siquiera cuando se muda de medias o se cambia de cuello...

HAY HIJOS Y ENTENADOS...

No es por oponernos a determinadas caballerizas ni tampoco por hacer cuestión de trascendencia que insistimos sobre las prerrogativas que se conceden a determinadas caballerizas, sino porque la ley desde el momento que es única y bien clara, debía aplicarse en todos lo escasos indistintamente no haciendo distinción absolutamente con nadie.

Días pasados dejamos constancia de que al stud Iceache se le había permitido trabajar a sus productos pasada la hora reglamentaria, hoy insistimos nuevamente, pues vemos que el stud Montiel ha obtenido la cancha grande para aprontar a Piña en un día que, por la lluvia y por la continua finísima garúa, a nadie le fué dada.

Todos o ninguno, creemos, que deben ser los favorecidos, mas cuando tenemos noticias de que caballerizas modestas han recibido una rotunda negativa al ir a solicitar lo que les fué otorgado con sonrisas y zalamerías a las ecuries citadas

Claro está, que en el turf como en todas partes, hay sus personajes influyentes y los señores que siempre pasan desapercibidos, pero así como se acostumbra a protestar generalmente ante esta diferencia en la vida en general, debe protestarse en el turf, porque no es la voluntad de una determinado persona la que ordena sino una regla establecida en un reglamento aprobado por mucha gente hace ya bastante rato....

Se nos ocurre—y es una razón fundamental—que los que mandan debían empezar con el ejemplo para que luego no se prestara a la censura una determinación cualquiera que de ellos emanara. Si el juez roba, ¿cómo va a poder sentenciar a un ladrón?

Valga el ejemplo para dejar sentado que en el engranaje turfista hay hijos y entenados, y que el que manda, manda, y el que viene atrás que arree...

Son estos refranes oportunos, la expresión más elocuente de los muchos abusos que se cometen en el turf.

EL CLASICO APERTURA

Decididamente el clásico de ayer no ha tenido el desenlace que suponíamos y debemos ser francos, con Calicanto nos hemos chasqueado. Suponíamos al hijo de Cyllene un caballo clásico, pero después de la carrera de ayer, no nos queda más remedio que declarar que hemos apresurado nuestro pronóstico que si algún día puede cumplirse, por lo menos esta vez ha fracasado.

La última carrera de Calicanto en la que había dominado en formatan holgada a Eureka III, no había impresionado más de lo necesario.

En cuanto a Pan Pan, hay que creer una vez por todas que es un caballo sumamente bueno y que solo su mala suerte puede haber influído en sus últimas derrotas.

El hijo de Ducato ha dejado establecida su superioridad en forma aplastadora y desde ya puede augurársele más de un triunfo clásico durante la temporada.

Chucker Out ha corrido bien, pero sin llamar la atención para nada; será un caballito de handicap y basta.

MONTIEL Y DON GONZALO

Los dos puntos negros del da para la cátedra, han sido los pensionistas de las dos caballerizas que nos sirven de epígrafe.

Una y otra han tenido durante la tarde de ayer una suerte pésima, y lo prueba la actuación de Amargoso, Chucker Out, Zaratustra, Inspector, Niniche Canturerra, Calicanto y Cantarina.

Todos ellos han corrido bien; pero no han alcanzado a pagar dividendo más que en un puesto de placé, y como se comprenderá, a los partidarios de una y otra parte la han dejado tecleando y nosotros decimos ahora:

Otro día será, pues en cuestión de carreras no se puede exigir más que lo que ocurre...

PANCHO ESTRILA...

El vasco Ireneo lo dejó de a pie a Panchito en la de Makaroff para aprovechar los tres kilos de descargo del



aprendiz; pero eso para él no era nada; por el contrario, le cedía la monta gustoso.

El hecho de que Makaroff llegara primero tampoco fué para él un motivo desagradable, sino que protestaba lo que a Muraña le habían dejado correr el caballo en la punta, indicación que en innumerables ocasiones le había hecho él Pero qué había pasado... Makaroff había corrido así contra la voluntad del vasco, y entonces Panchito ya no estriló más; por el contrario, pensó qué eso le servía para demostrarle a Ireneo que con Makaroff podían ganarse varios handicaps de fondo de una hebra.

—¡Hace tanto tiempo que no ligo un caballito de punta!

EL DOBLETE DEL VASCO

Ireneo Churri viene luchando de varios años atrás con elementos sumamente inferiores, y con todo se defiende, figurando con los matunguitos en cuantas carreras disputan.

Ayer solo presentó a dos de sus pupilos. a saber, Makaroff y Garfio; el vasco, que muy poco había empleado a Muraña, lo agarró a tiro y dijo para sí, esta es la mía, con tres kilos menos mi Makaroff es un gran candidato y mucho más lo fué cuando Muraña desobedeciendo las órdenes, les tomó la punta y disparó de firme.

Con Garfio poco faltó para que la cátedra sufriera un disgusto, pues a haber sido primero pagaba la friolera de 100 pesos, y conste que a Ireneo le gustaba por haber entrado quinto en la última presentación, y en una carrera tan brava como la de ayer.

LA FIJA DE BARRAGAN

No había vuelta que darle; Barragán era una fija y Mr. Frazer lo sabía.

Ahora bien, ¿cómo ha perdido?

Mingo ha tenido la mala suerte de venir encerrado y mientras esto ocurría, Makaroff corría a voluntad en la punta y sacando la ventaja que mejor le convenía.

Y por fin, hay que reconocer que Barragán es bastante regular y que Mingo tiene muy mala suerte con él.

Frazer, desde que ha ingresado a la familia no puede jamás expedirse en con[illegible]a de él.

DIJITAL

Como hemos estado anunciando, esta hija de Calepino estaba cumpliendo sus ejercicios con regularidad y como su preparación es buena, ha sido anotada en un handicap de 2500 metros para el próximo domingo.

GRINGUITO

Después de prolongada ausencia, el entraineur Cardoso ha conseguido que Gringuito se colocara en condiciones de reaparecer.

Como los ensayos que ha producido recientemente no son malos, no ponemos en duda que ha de poder hacer su rentree desempeñándose bien.

EL STUD CARLITOS

Es indudablemente esta caballeriza, una de las más afortunadas de nuestro turf. Se inició con Walter Soctt que ha sido todo un filón y la sucesora será o no Sidarlo Nondina con todo que todavía está n pie el hijo de Old Man.

La hija de Druid que el año pasado todo lo que había podido hacer es abandonar la categoría de perdedora, en lo que va de la temporada ya lleva obtenidas tres victorias.

Como representante de la nueva generación el stud Carlitos, tiene a un hijo de Fulmen, el que si bien no ha corrido, siguiendo la suerte de sus otros dos compañeros ha de saber aportar más de un premio.

Y entre tanto Tapón deja correr la bola y se muestra sumamente satisfecho con semejantes triunfos.

ESTADISTICA SPORTIVA

Posición que ocupan los padrillos, caballerizas, caballos y jockeys ganadores en lo que va de la temporada:

CABALLERIZAS

Don Gonzalo	$	37.730
Los Cardos	„	27.700
Carlitos	„	21.850
J. B. Zubiaurre	„	21.400
Newamkrer	„	21.000
E. Frazer	„	20.800
Rancagua	„	18.200
Amistad	„	18.100
Navarro	„	18.300
B. Villanueva	„	16.900
Los Yuyos	„	16.400
Montiel	„	16.000
Petite Ecurie	„	14.700
El Talar	„	14.700

PADRILLOS

Diamnd Jubilee	„	63.900
Cyllene	„	59.300
Druid	„	41.300
Jardy	„	44.200
Lord Meltón	„	26.600
Calepino	„	25.900
Polar Star	„	25.850
Old Man	„	24.500
Blue Boat	„	21.150
Pipprmnt	„	19.200
Black Prince	„	18.100
Orange	„	16.100
Valéro	„	14.900
Val d'Or	„	14.800

CABALLOS

San Marcos	$	32.500
San Simón	„	17.300
Schéhérazade	„	16.400
Nondina	„	16.000
Retrechero	„	15.600
La Commune	„	12.750
Uriburu	„	11.000
Junta Puchos	„	11.500
Chinesco	„	11.000
Chucker Out	„	10.800
Borbollón	„	10.600
Escándalo	„	10.000
Voilá!	„	8.550
Pagliaccio	„	8.500
Blagueur	„	8.000
Trabuco	„	8.000
Lechuza	„	6.600
Farnesina	„	6.550
On-Kó	„	6.200
Paul Pons	„	6.100

JOCKEYS

A. Navarro	16	carreras
M. Acosta	16	„
D. Englander	15	„
D. Torterolo	15	„
E. Muraña	13	„
R. V. Laatti	11	„
S. Blanco	10	„
F. Arcuri	9	„
R. Rivero	8	„
J. Etchechurry	6	„
J. Fernández	6	„
G. Ardouin	4	„
D. Cardoso	4	„

CANORA

Habiendo sido resuelto que esta hija de Old Man cumpla su compromiso en el clásico Casares, ha sido comprometido para dirigirla el jockey Gabriel Ardouin.

IRIGOYEN

Completamente restablecido de la dolencia que le ha hecho interrumpir su training, el hijo de Jardy ya es sometido a ejercicios de galope largo.

Sería de desear que el pensionista del stud Los Cardos se colocara en condiciones favorables para una nueva campaña.

FLORENCIO RODRIGUEZ

Este profesional regresará de nuevo al Rosario y a eso se debe que haya traspasado el caballo Diablo al entraineur Isidoro Trescazes.

MENDICANT

El jockey Torterolo ha tenido una vez más, la oportunidad de lucirse ganando una carrera a media cabeza que ya tenía perdida debido a los varios contratiempos que tuvo durante el transcurso de la prueba.

El hijo de Germen tenía producida recientemente una performance que lo acreditaba como uno de los principales candidatos del premio que le tocó ganar.

ESCENAS DEL CLASICO

LAS DOS BARRAS

Derecha e izquierda de la casilla del juez de raya.

Habla la barra de los Diamond Jubilee:

Uno.—Caramba, caramba! Este Chucker Out nos ha dejado medio mal!

Otro.—Qué dirán ahora?

Uno.—Hubiera convenido este triunfo para acreditar la sangre...

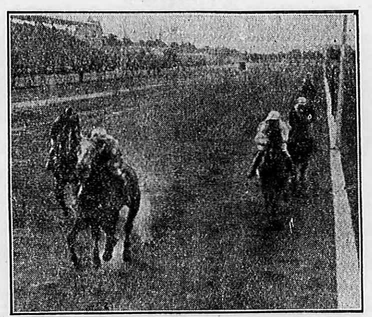
Otro.—Bueno, por eso no es menester, porque ya está bastante acreditada, pero...

Otro más.—(A sotto voce). Sangre tan acreditada como la de las morcillas españolas...

Uno.—Si Chucker Out hub'era gana do ,tendríamo smotivo para gritar, armar un escándalo, felicitar al kaiser y llamar la atención de los norteamericanos. .

El tordillo.—Por eso no nos apuremos; para qué está miliario? Ya dejaremos en él ,aunque sea con el silencio, explicada la defección del Diamond, no necesitamos ganar siempre, para ser siempre los mismos tigres!...

PREMIO MOLITOR II



1o. Cuyano III, 2o. Cáucaso, 3o. Walter Scott. 4o. Fanfarrón.

Todos a coro.—¡¡Ah, tigre!!

Habla de la barra Cyllenista.

Uno.—A qué vamos a atribuir la derrota de Calicanto?

Otro.—No encuentran argumentos?

Uno.—Yo eucuentro una puerta de escape y es la de poner de manifiesto que Pan Pan es nieto de Cyllene...

Otro.—Parentesco lejano...

Uno.—Qué vamos a hacerle, hemos quedado en una forma, que francamente, resulta peligroso defenderse sin caer en el ridículo.

Otro.—El animal no está hecho, la derrota de hoy, a mi juicio, no le resta méritos, cuando pase un tiempito ya se reivindicará...

Uno.—Te parece?

Otro.—Claro está ahora no queda más que pedirles tiempo, para la revancha! Y todos meditando observaron la caída lenta del telón.

. . . .

A todo esto entraba triunfal el Capitán Orejas, jinete en Pan, semi-despierto del sueño dulce, sueño de opio, que duró desde la largada hasta le disco.

La cara de Rivero parecía sin serlo una burla a los doloridos partidarios de una y otra barra...

Para Diamond y Cyllene salió un Ducato, que ni aun tiene el honor de ser el de Luxemburgo.

¡Es un tema para los técnicos!

EL RECLAMO DE LANATTI

A raiz de la carrera ganada por la yegua Nondina, el jockey Lanatti, que dirigía a Gladiator, entabló reclamo contra el aprendiz N. T. Fernández, por haberle cruzado a la altura de las tribunas populares, lo que dió motivo a una estruendosa silbatina de parte del público.

Como los comisarios comprobaran que no había existido mala fe, y que Nondina en cualquier forma hubiera sido la ganadora de la carrera, se resolvió no alterar el fallo, aplicando un correctivo de cinco reuniones al aprendiz Fernández.

ENTRAINEURS

De los caballos ganadores en la reunión de ayer en el hipódromo Argentino:

Nemesio Saavedra (hijo), de Lay; Ambrosio Elnen, de Su Alteza; Valentín Fernández, de Dieuport; Irineo Churri, de Makaroff; Fausto Dubelly, de Pan Pan; Juan N. Casella, de Mendicant; Vicente Fernández, de Nondina; Andrés Guadalupe, de Cuyano III.

LOS VENCEDORES DE AYER

SUMAS GANADAS

Nombres	Antes	Ayer	Total
Lay	200	4.000	4.200
Naranjita	100	400	500
India Brava	500	100	600
Su Alteza	400	4.000	4.400
Deyanira	—	400	400
La Chacha II	—	100	100
Dieufort	—	4.000	4.000
Scarrone	—	400	400
Don Ramiro	—	100	100
Makaroff	22.100	4.500	26.600
Barragán	19.150	450	19.600
Liberty	27.700	100	27.800
Pan Pan	36.425	8.000	44.425
Chucker Out	14.650	800	15.450
Calicanto	9.000	400	9.400
Mendicant	4.500	5.000	9.500
Garfio	5.300	500	5.800
Cantarina	9.900	100	10.000
Nondina	16.850	5.000	21.850
Gladiator	35.300	500	35.800
Inspector	97.915	100	98.015
Cuyano III	16.703	6.000	22.703
Cáucaso	11.724	600	12.324
Walter Scott	95.250	100	95.350

NOTITAS SUELTAS

Navarro, que de cuando en cuando sabe correr bien, se apuntó con la primera del programa, dirigiendo a Lay, con la que Nemesio Saavedra se corría una fija.

—

Esta vez le tocó a Naranjita figurar por lo menos en uno de los puestos del placé.

Zabaleta lo más contento, porque por lo menos le queda la esperanza de sacarla de perdedora en una de éstas.

—

El herrero "Ugenio", después de la de ayer, ha quedado convencido en parte que Reforma no sirve ni para ir a ver quien viene, y por lo tanto, lo mejor es rumbear para La Plata.

—

El negro Octavio está con una bronca terrible, lo que no puede ganar con Asia.

Sigue creyenedo que anda como para ganar cualquiera de esas carreras.

—

Ambrosio, en compañía de Lanatti, sigue ganando carreras.

Con Su Alteza ganaron por tantos cuerpos como les pareció y es tan regular, que promete ganar muy buenas carreras.

—

En la primera a India Brava le jugaron todos los que saben de Lema y siendo así la yegua de Gigena salió favorita.

—

Dejanira, según su ecurie, debía ganar esta carrera y después el Casares.

El francés Ardouin le ha sacado el cuerpo prefiriendo a Canora.

—

Con Dieufort, ni Valentín Fernández ni sus amigos han tragado...

Bueno, esto no lo sabemos nosotros, sino que lo dicen ellos.

La cuestión es que pagó 54 pesos por boleto y Riverito siempre duerme.

—

El metejón de Barragán ha sido de esos que hacen época.

A estas horas todavía se sienten los lamentos.

—

Lema y Matatías los más tristes, pero mucho más 1 oestaban los que se les habrán apuntado fuerte a placé.

El magnate siempre en contra de los usureros.

—

Mr. Paats y don Arturo, después del clásico han quedado hablando solos...

Después se convencieron que todo era inútil.

—

Mingo sigue defendiéndose con los caballos de la gran... familia.

Ayer fué con Mendicant.

Según él, con la caballada que ellos tienen le basta y le sobra.

—

Zaratustra ni se vió.

Esta vez no había barro y en pista normal vale muy poco.

—

El jockey del tongo "Aguerrido-Tresor" ha tenido ayer un día muy malo, pero qué le importa...

Lo sterrenos ya están pagos íntegros.

—

Tata Dio sayer ha corrido muy bien, no ganó porque no pudo.

—

Tapón, hasta que no bajaron los números en la de Nondina, tenía un color ambar pálido, que daba lástima.

A los pocos minutos respiró.

LAS CARRERAS DE PRODUCTOS

Nada hemos descubierto con el resultado que han tenido las dos carreras de productos.

Lo único digno de citar es el fácil triunfo conquistado por la potranca Su Alteza, una hija de Jour Majesty, llamada a ser muy regular en lo sucesivo. Nos ha llamado la atención que su ecurie no la haya anotado en el clásico Casares, siendo que en nada podía influir su carrera de ayer.

En los potrillos, tuvimos que presenciar la mala carrera de Matatías y Amargoso, los dos grandes favoritos, resultando como ganador Deufort, un hijo de Diendoumé, que entrena Valentín Fernández, pero, que no irá más lejos de lo que es. Basta ver que Scarron que ha sido segundo es considerado como un simple matungo.

PREMIO BANIERE

1o. Dieufort, 2o. Scarron, 3o. Don Ramón



E. P. MURAÑA

Con el triunfo conseguido ayer, dirigiendo a Makaroff, Muraña ha ingresado a la categoría de profesional.

Ha hecho su carrera en corto plazo de tiempo, lo que quiere decir que no sólo los tres kilos de beneficio que go.[illegible]ba han de haber influido.

Nuestos deseos son que la suerte lo proteja y que las ecuries continúen feciltándole montas.

HANDICAPS

Para la reunión del 14 del actual:

Cuarta carrera, 2000 metros—Makaroff 60 kilos, Prólogo 58, Parsifal II 56, Papamoscas 56, Olarín II 54, Pagliaccio 54, Eslabón 53, Drouot 50.

Séptima carrera, 1600 metros—Primicio 60 kilos, Inspector 60, Aguerrido 54, Escándalo 54, Retrechero 53, Dichoso 53, Piscueta 52, Trésor 50, Gladiator 49, Prólogo 48, D'Artagnan 45, Facundo III 47 kilos.

Octava carrera, 2500 metros—Inspector 61 kilos, Borbollón 58, Aventurero 57, Walter Scott 56, Retrechero 54, Cenit 52, Fanfarrón II 50, Farnesina 48, Barragán 47, Dijital 47, Canturrera 46, Olarín II 44, Monarch 41, Sparrow II 40.

HIPODROMO DE LA PLATA

La reunión de ayer

Contra lo que esperábamos del tiempo que se mostraba con mala cara, se compuso la tarde y tuvimos, como lo pronosticábamos, una reunión que, puede decirse, la mejor d ela temporada.

La numerosa caravana de los catedráticos venidos de la capital, unidos a los platenses, dieron el aspecto de los grandes días, en que este circo de carreras está "au grand complet".

Presidencia—

Actuó, por turno el señor D. Eduardo Ramírez, no habiendo novedad digna de mencionar.

Venta de boletos—

La venta fué buena, entre ganadores y placés fueron 42.376 los boletos que expendieron, lo que demuestra lo activo que estuvo el betting.

Largadas—

Mereció un aplauso de parte de los patos de la stribunas, la largada del clásico Ferbor. El señor Vega estuvo a la altura de sus antecedentes, acompañándolo el señor Naón, segundo abanderado.

Fallos—

"Papillo" estuvo correcto, dando un fallo en la carrera ganada por Rose of York, que el mismo Gallo García envidiaría.

Effusion-Pillería—

Esta hija de Blue Bot ganó en buena forma la primer carrera, ganando al galope.

Pampillón se estrenó y siguió el corso pegando un doblete papa, ganando la segunda carrera con Pillería.

Efusion pagó 18 pesos y Pillería pesos 20 y pico...

Cómo se habrá puesto el gordo! Así da gusto, qué diablos, no es cierto comandante?

La tr[illegible]ada habrá sido en forma y la familia lo más agradecida.

Los patos lo más desconsolados.

Nueva—

Fué nuestra favorita haciéndonos quedar de upa, pues ganó en una forma tan holgada que demuestra que esta hija de Moscardón si no la malogran tienen en ella una potranca de porvenir. Su compositor Domingo de Marsico puede apuntarse un poroto. El ñato Roncales que fué su pilote ,se floreó de lo lindo parándola antes de llegar al disco.

Sajonia—

Domingo de Gaitán, pudo también probar el dulce de leche con la hija de Calepino, ganándole una carrera a Querida II la cual conducida magistralmente por Hormiga Negra o sea Gabazo, entró segunda por 1|2 cuerpo. Le deseamos al "gringo" que siga el corso habiendo quebrado con Sajonia la feroz "guigne" que lo perseguía.

Opulento II—

Como noticiamos el viernes que este crack rosarino era el más serio enemigo, ayer se ganó el clásico en buena ley demostrando que tiene un gran corazón par ala lucha. Santú, su entraineur, puede estar conforme. El sport que pagó este hijo de Dusty Miller (12.70), Joroba que lo conducía se portó ganando a fuerza de muñeca. Segundo Ducho, que lo dábamos en la sección sartenazo, y tercero el petizo de D. Baldomero, Espolín, el cual hizo una espléndida carrera, respondiendo a su anterior performance que entró 4o. Cuarta Beta.

Bamboche... todavía está corriendo y nuestro pinche que quiso hacerse el Salomón jugándole su sueldo a placé está.... corriendo también... la liebre.

Rose of York—

Dice D. Fortunato viejo y peludo es al ñudo, el que sabe. etc. Chorizo meta lonja y taco y a fuerza de rigor se la dió por media testa a Miruca un sport de la madona.

Dufour que la corría se hizo engañar como un chino, perdiendo con esta hija de Wagner una carrera que tenía en el buche.

Filón—

Y filó que dió gusto. Como no va a filar si jugaban un sport!.... eSgundo el desgraciado de Carcano que no puede salir de este puesto y tercero Tonnerre, el cual fué causa de una metida de regular para arriba.

Compositor del ganador, Natalio Peñaloza.

La Seine—

Cómo ganan con esta hija de Oviedo cuando quieren!...

Ayer ganó en una forma que no deja lugar a dudas sobre las bondades de esta legua.

Luilhier que la corrió no tuvo que emplearse en ningún momento, ganando poco menos que al trote inglés.

Suerte que el paterio se le apuntó en forma, haciéndola gran favorita, alcanzando a pagar 6.30 por boletos.

Los que no tuvieron el ojo clínico de jugarla salieron contando níqueles y haciendo una cuadra a pie y otra... caminando, hablando en ruso y... jurando no ir más a las carreras... hasta el próximo domingo y pensando ganar (algún dolor de cabeza) la mar de pesos.

Que así sea es nuestro deseo y despidiendo el duelo por tarjetas los saluda con un estrilo negro (por haber salido pato) su amigo y servidor,

Radio.

DE COSECHA AJENA

Don Gilberto Lerena desempeñó ayer el cargo de comisario de carreras.

—Entre ganador y placé, se vendieron ayer 411.338 boletas.

—En esta misma reunión se repartieron en premios 45.650 pesos.



Football, aviación y otros deportes



A LOS FOOTBALLERS

El canciller alemán, dijo:

"Los tratados no le obligan a uno más que cuando se tiene interés en respetarlos. ¿Qué es un tratado? Un pedazo de papel".

Sin embargo, ¿qué hay detrás de los tratados? ¡El honor de los hombres!

Para los asociacionistas los tratados son también pedazos de papel, aún cuando la firma la estampen al pie de los convenios, en nombre de su honor.

La reunión de esta noche

El Club de Gimnasia y Esgrima, con motivo de la resolución del consejo superior, que establece el nombre de la nueva entidad de football, se ha dirigido a los representantes que constituyeron la última asamblea de la Federación, en los siguientes términos:

"La comisión directiva del Club de Gimnasia y Esgrima, que presido, ha considerado detenidamente en su sesión de la fecha los antecedentes con arreglo a los cuales se ha resuelto la denominación de la nueva entidad superior de football, y ha llegado al convencimiento de que, tanto los señores árbitros, al requerir la intervención del consejo superior, como éste al asumirla, han padecido error manifiesto, en detrimento de las bases con arreglo a las cuales se produjo la fusión de la Federación y la Asociación Argentina de Football.

"En consecuencia, esta comisión directiva ha resuelto dirigirse al consejo superior solicitando la reconsideración de lo resuelto; pero, antes de hacerlo, ha estimado conveniente invitar a los representantes de los clubs que constituyeron la asamblea federal para cambiar ideas sobre tan interesante asunto.

La reunión tendrá lugar en este local el lunes 8 del corriente a las 6 p. m., y al trasmitir a usted esta invitación, cúmpleme anticipar la seguridad de que esta comisión directiva anhela y espera que se encontrará una solución que consulte la unión del football recientemente alcanzada y los sentimientos que inspiraron el arreglo celebrado".

Esta noticia ha sido el tema favorito de los footballers apenas conocida. A su alrededor se han bordado diferentes comentarios más o menos fantásticos o intencionados.

Indudablemente es una iniciativa muy seria la emprendida y de la que se pueden derivar muchas consecuencias.

Esperemos.



Blancos v. Azules

Los muchachos que jugaron ayer en la cancha del Gimnasia el partido de combinados, concertado con fines de selección, hicieron lo que pudieron. Si esto es ya un elogio porque "nadie está obligado a estirarse sino hasta donde un profundo aforismo filosófico se le ocurrió ayer a Paddy y nos lo comunicó así, en su jerga especial, cuando le preguntamos al finalizar el match su opinión.

Los teams formaron así:

Blancos: J. J. Rithner; A. Chiappe y J. D. Brown; A. Bownas, E. A. Sande y J. Susán; E. Galup Lanús, J. Dannaher, A. Marcovecchio, A. Izaguirre y P. Polimeni.

Rojos: A. Isola; S. Ochoa y C. Galup Lanús; C. García, F. Olazar y G. Badaracco; L. Leonardi, J. Cabara, A. Pérez, F. Taggino y S. Ochandio.

Los pesistas fueron: J. Hospital, S. Sayanes, E. Fernández, A. Betular, y C. T. Wilson. A. Reparaz estuvo de guardia.

Con más brío que eficacia, pues muchos de los jugadores estaban bastante gordos, se inició el juego. Y el público se entretuvo por momentos viendo buenas y malas jugadas. De todo hubo y sobró entusiasmo. Rithner e Isola fueron empleados, y el bravo vasco especialmente hizo un jueguito como sabe él hacerlo. No se abrió el score en el primer período.

El segundo half-time fué favorable a los Blancos, cuyo primer goal se produjo a los 20 minutos. Una combinación entre Dannaher, Marcovechio e Izaguirre llevó la pelota frente al arco adverso. En posesión de aquélla el último forward nombrado, dirigió desde cerca un fuerte tiro bajo. Isola detuvo la pelota arrojándola a escasa distancia, y Marcovechio aprovechó entonces esa oportunidad para señalar el tanto.

Tres minutos después, Polimeni corrió por el wing, dirigió el centro y Dannaher tomó la pelota para anotar el segundo goal.

El resultado del encuentro fué éste:

Blancos	3
Rojos	0

El hecho de hallarse los jugadores fuera de práctica, nos exime por hoy de mayores comentarios sobre su actuación en el partido de ayer. Nos concretaremos a decir que Polimeni, Izaguirre, Sande, Rithner, C García, Ochoa y Olazar lograron destacarse.

Mañana comentaremos más extensamente.



Independiente v. River Plate

Estos dos cuadros se trenzaron ayer en Avellaneda en la cancha del doctor Mignaburu, ante una cantidad espantosa de gente que asegura un buen porcentaje en la boletería.

A las 3|30 se alistaron los jugadores así:

River Plate: A. Alesi; A. Lanata y A. Simons; A. Elli, A. Molfino y J. Perusi; V. Peraso, J. Gianetto, A. Penney, A. Martín y R. Fraga.

Independiente: S. Miguens; A. Ferro y R. Sande; A. Dibuglio, J. Cánepa y V. Capeletti; P. Larré, A. Arroyuelo, N. Capeletti, A. Zavaleta y A. Guruchaga.

Los primeros en querer hacer goals fueron los del River, pero Sande y Ferro se hicieron la seña del as de bastos y resolvieron no aceptar el envido.

Los delanteros de Independiente demostraron que también ellos eran capaces hacer una escalera real y poner en apuros a la mejor defensa y Capeletti sin llevarle el apunte al estrilo de Simons se anotó con el primer tanto a los 7 minutos. Arroyuelo que andaba a espera de una chingada de Lanata, marcó el segundo a los 15 minutos. Mantecón respiraba tranquilamente y Cassanello consultaba convulsivamente el reloj. A esta altura del encuentro Simons tuvo que plantar para la casilla.

Se le había descompuesto una rueda.

Los dos teams se esforzaron, pero no varió el score hasta terminar el período.

En el segundo tiempo los de Independiente siguieron haciendo goals. Arroyuelo aprovechó un entrevero para meter la pata y sin querer se anotó otro tanto.

Fué tal la batata de Lanata que se olvidó que el arco que había atrás suyo era el que debía defender y ni bien alcanzó una pelota, la enfiló con toda precisión, ahorrando así este trabajo a los forwards locales.

Los del River quisieron demostrar que si se trataba de hacer goals ellos también sabían hacerlos. Fraga, desde cincuenta y cuatro metros le mandó un cañoñazo que Miguens esperaba con las manos en los bolsillos, haciéndose el pacífico, pero cuando los partidarios del River aplaudieron, se volvió hacia el arco y con la consiguiente sorpresa vió que la pelota estaba adentro. Lo habían farriado.

Penny no quiso que terminara este encuentro sin que el público viera que aun conserva sus taponazos y se anotó con dos; uno dió en el travesaño, pero el segundo ni Linaere lo atajaba.

Y en medio de un entusiasmo delirante terminó el match. Los dos cuadros demostraron estar fuera de forma, pero exteriorizaron ser dos buenos conjuntos. Se distinguieron Arroyuelo y V. Capelletti. Gurruchaga morfó un poco.

De los del River Plate, Lanata, Peruzzi y Giannetto. Martín abusó del juego individual.



Atlanta v. Estudiantil Porteño

Ayer en el Parque Chacabuco Atlanta se adjudicó un bonito triunfo.

Notablemente reforzado el cuadro atlantense, no obstante el natural desconocimiento existente entre sus jugadores, tuvo ayer momentos excelentes.

Torres Amaral supo marcar dos goals y Rivas Fernández uno cada uno.

El chico Cazenave como siempre peligroso en grado sumo, hizo una excelente yunta con Armada, de la que se puede esperar mucho, cuando hayan jugado un tiempo juntos.

Vampa se bastó casi para detener la línea ligera del contrario.

De Demergassi con decir que está cada vez mejor creemos que nos quedamos corto. Aunque el postito cortón que luce (no luse ni medio) sobre su cráneo se confundió en varias ocasiones con el pastito que por obra y gracia de la comisión directiva ha crecido en el field, atajó cada tirito de no te muevas.

Torres Amaral tuvo la osadía de apuntarse con dos goals, uno Fernández y otro Rivas.

Hablando de Atlanta casi es inútil decir que el field estaba totalmente bordeado por la chiquilinada del barrio, que, como, siempre tuvo la más franca de las coladas.

En el sitio reservado "ad hoc" había un crecido número de chicas sumamente confortables.

Las del tennis en primer término cumpliendo a conciencia sus propósitos antes manifestado de alentar a "sus" jugadores con entusiastas aplausos.

Recomendamos a nuestros lectores alquilen balcones con anticipación para el match Atlanta-Racing. Algunos se reirán, pero nosotros sabemos lo que decimos, aunque no parezca.

Atlanta hizo ayer un buen partido y los próximos mejores.

Los muchachos del Estudiantil pelearon como bravos y como ellos saben hacerlo. El team que presentó ayer no es el definitivo, sin embargo, en el plantel existe un valer real muy apreciable por cierto. Luperne, Costas y Vera se anotaron con un goal cada uno a favor de su bando. Es un buen augurio. Sus forwards sobre todo son activos, decididos y eficaces. Los cuadros formaron así:

Estudiantil Porteño: R. Gamble; J. Garassa y A. Castell; O. Bergalli, E. Mondotte y M. Romero; S. Rogers, E. Luperne, A. Costas, M. Seoane y M. Vera.

Atlanta: R. Demergassi; J. J. Olascoaga y S. Cermesoni; R. Yadillo, A. Vampa y M. Romero; J. Torres Amaral, H. Rivas, E. Fernández, E. Armada y A. Cazenave.



Comercio v. Kimberley

Contando con el concurso de la mayoría de los elementos que lo han acompañado en la temporada última, se presentarán estos clubs a disputar los campeonatos del año actual. Los pocos cambios que se introducirán en las filas de dichos equipos y que obedece al retiro de algunos jugadores, se llenarán con elementos que han militado por otros clubs, como sed Pastor y Gazzolo, cuya inclusión en el team de Kimberley parece ser un hecho, habiendo actuado hasta ahora por Atlas y Argentino del Sud. En el equipo de Comercio, los cambios serán raros, pues se cuenta con la cooperación de los jugadores y en caso de que se produjeran deserciones, los claros serán llenados con jugadores de la división inmediata.

Ambos clubs habían concertado para ayer un encuentro con carácter amistoso, el que se realizó en el field de Comercio y si este partido tuvo características salientes, ofreció en cambio, interés, ya sea por el hecho de actuar dos equipos muy uniformes, lo que no siempre ocurre en partidos de práctica que a última hora hay que recurrir al concurso de suplentes, ya sea por la circunstancia de estar algunos de los jugadores en condiciones de desempeñar con acierto su cometido.

El partido en sí fué bastante bueno, si se tiene en cuenta que se trata del primero llevado a cabo en la temporada y no es posible exigir que en estos encuentros no se cometan fallas.

Los cuadros formaron así:

Comercio: A. Carriquieri; M. Paganini y L. Molteni; A. Felisari, G. Romero y E. Bernini; A. Minaverry, A. Bourdieu, L. Felisari, A. Dolhagaray y A. J. Dolhagaray.

Kimberley: T. Langenheim; V. S. Flores y J. Pianaroli; C. Georgetti, A. C. Conch y A. Spigardi; A. Bertrand, P. Boide, J. Pastor, J. Carzzolo y S. Flesas.

A las 3.40 de la tarde se inició el juego notándose mucha actividad en ambas líneas delanteras y algunos avances bien finalizados que reclamaron la intervención de los guardavallas. Un tiro de Pastor, que pegó en uno de los postes y quedando la pelota en juego, casi le proporcionó a Kimberley la apertura del score, pues el arco estaba desguarnecido.

Langenheim paró un buen tiro de Bourdieu, empleándose más tarde con éxito en otra tentativa de Dolhagaray (J.)

Durante los primeros minutos del segundo período los delanteros de Comercio maniobraron en el campo contrario y por largo rato el equilibrio de fuerzas fué evidente.

A los 30 minutos de juego Comercio obtuvo el único goal del match. Bourdieu dirigió un tiro cruzado que pasó fuera del alcance del guardavalla. Cinco minutos más tarde, por una infracción del equipo visitante, Comercio ganó un puntapié penal que tomó Bernini sin convertirlo, pues Langenheim lo interceptó.

El resultado fué éste:

Comercio.	1
Kimberley.	0

AUTOMOVILISMO

APTOMOVIL CLUB ARGENTINO

Esta noche a las 7, vence el plazo fijado para las inscripciones de las pruebasbas automovilistas que se efectuarán el próximo domingo en el hipódromo de San Martín. Las inscripciones se reciben en el local de la secretaría, Rodríguez Peña 178.



CICLISMO

CLUB CICLISTAS UNIDOS

Con lisonjero éxito llevó a cabo este club en la mañana de ayer la anunciada carrera ciclista en el trayecto, Núñez-San Martín-Tigre-Núñez, con un recorrido aproximado de 55 kilómetros. A las 8 a. m., se dió señal de partida a la categoría de profesionales e iniciada la partida el conjunto de éste emprendió un tren regular encabezado por Gaudino, seguido de Delaye y P. Bettini, quines consiguieron destacarse del grupo en casi todo el trayecto. El corredor Gaudino a causa de una caída se vió obligado a abandonar la prueba a la vuelta del Tigre, quedando por consiguiente limitada la carrera entre Delaye y Bettini. Este último a consecuencia de la pinchadura de una goma se retraso minutos sobre su competidor.

La categoría de amateurs lograron despertar un inustado entusiasmo; la largada de la primera fué dada a las 8.05 minutos después de la segunda. El desarrollo de la primera se efectuó en excelente forma, cuyo final se decidió sobre la raya con un fuerte embalaje entre los corredores Agosteo y Lozano, venciendo el primero por una máquina de ventaja.

En la segunda categoría se detacó el aficionado Roca, quien desde la salida tomó la delantera alejándose del pelotón para terminar la prueba con una gran ventaja sobre los rivales, empleando un minuto más que el tiempo empleado por los profesionales.

La clasificación de cada categoría y tiempos respectivos, son los siguientes: Profesionales — 1.o Eugenio Delaye, en 1 hora 46 minutos — 2.o Peppino Bettini en 1 hora 47 1|2 minutos — 3.o Rafael Dighero, en 1 hora 49 minutos — 4.o Alfredo Nollet, en 1 hora 3|5 minutos. — Amateurs de primera categoría, 1.o Claudio Agosteo en 1 hora 50 minutos — 2.o Segundo Lozano, en 1 hora 50 2|5 minutos — 3.o David Parga, en 1 hora 51 minutos — 4.o Francisco Brunetti, en 1 hora 51 2|5 minutos — 5.o Carmelo Savarese en 1 hora 53 1|2 minutos. — Amateurs, segunda categoría— 1.o Emilio Roca, en 1 hora 47 minutos — 2.o José Negro, en 1 hora 57 minutos — 3.o Edmundo Gruffé en 1 hora 57 3|5 minutos — 4.o Juan Cassero en 1 hra 59 minutos — 5.o Alejandro Sinoban en 2 horas.

Fiscalizaron esta prueba los siguientes señores: J. F. Riganti, A. J. Farina, A. Harsch, E. Cognasso, J. Ferracani, C. Pagliera Núñez, R. Pella y delegados de la Federación Ciclista Argentina, A'Dasso y A. Parga.

Platense v. San Isidro

Este encuentro amistoso jugado en Núñez fué vivo e interesante, y a pesar de que a ambos equipos les faltó la cohesión, que sólo es exigible en cuadros entrenados, el juego fué lo suficientemente movido como para mantener el interés del público.

A las 3.20 se alistaron los cuadros que estuvieron constituídos en la siguiente forma:

Platense: A. Pérez; A. Ansaldo y E. Vecchio; F. Annaratose, J. Sacheo y M. Balmaceda; J. Colombo, F. Pisa, T. Sinigali, N. Rofrano e I. Cotero.

San Isidro: C. T. Wilson; J. Idiarte y J. Rossi; S. Sayanes, J. Morroni y A. Olivari; F. Wilson, J. Fernández, A. Marini, J. Alzúa y P. Casserley.

A los 10 minutos de comenzado el juego Pisa obtuvo el primer goal para su bando. La ventaja del cuadro local perduró hasta los 43 minutos, cuando Marini aprovechó la oportunidad de empatar, y cobrar ventaja un minuto más tarde, con un nuevo goal.

Es de comprender el deseo del público de que se reanudará el encuentro.

Platense había demostrado poseer un ataque vivo y acertado, y en él se cifran las esperanzas de un nuevo empate, que Rofrano consiguió a los cinco minutos de comenzado el segundo período. Empero, esta igualdad de posiciones duró poco. Marini tomó un centro y tirando hacia atrás obtuvo el desempate. Hubo entonces un breve período de decaimiento por parte de Platense, que no tardó en reaccionar, merced a la labor de su ala izquierda y Cotero consiguió el empate definitivo a los 26 minutos.

Platense	3
San Isidro	3

Federico Lefrançois

Fueron inhumados los restos de don Federico Lefrançois, cuyo fallecimiento se produjo antenyer de una manera inesperada.

El box local lo contó entre sus mejores cultores, ya que fué un pugilista cuyas condiciones le dieron merecido renombre.

En 1911 debutó en un campeonato donde tuvo de adversario a J. Díaz y Angorich, salió clasificado segundo.

Desde entonces, en su peso pluma, ganó todos los concursos y campeonatos subsiguientes en que tomó parte. Además prestó siempre su valioso concurso en muchas fiestas de box, teniendo como adversarios a buenos aficionados y profesionales, sobre los que siempre triunfó en brillantes condiciones. Fué el admirado discípulo del profesor W. Gould en su peso, y demostró siempre su hábil interpretación y constancia en el viril sport.

A estas cualidades que le destacaron en el ring, unía un carácter noble y caballeresco, motivos por los cuales su desaparición ha producido intensa pena.

Era socio del Buenos Aires Boxing Club, institución en cuyas filas militó con éxito.

Ernesto Romero

De golpe y porrazo, por la acción de circunstancias favorables y digamos también por obra de un carácter bueno, amable y tolerante, Romero se vió promovido ayer a la categoría de crak de primera liga.

¡Qué embromar!, dijo el presidente del Atlanta, si a Romero por error no lo han incluído en la intermedia, voy a conseguir que lo pongan en la primera, y así ascenderé a crak. Y cual un nuevo Joffre, sobre el campo y en presencia de sus compañeros, lo promovió al más alto grado del football.

Romero se portó, dígase lo que se quiera. Lo cuidó a Rogers, a pesar de sus 120 kilos neto, y tuvo tanto que correr detrás del gamo del Estudiantil, que al finalizar el match había disminuído 20 kilos.

Se vió en grandes apuros en la casilla del Atlanta, porque toda la ropa le quedaba grande y recién al salir del Parque pareció recobrar su peso, hinchado de satisfacción ante la frase que le espetó un pibe: ¡San Dió, cómo la jugó el gordo!

Romero es un buen muchacho. Así nos lo confirmaron Armada, Vampa y Torres Amaray en el match de ayer.

Un insólito espectáculo

Un alboroto fenomenal, producía el sábado por la noche, un grupo de estudiantes que a patacón por cuadra se dirigían por la calle Rivadavia en dirección al Oeste. No fueron pocos los vecinos a quienes les fué interrumpida la placidez de su sueño y que corrieron en ropas menores a las ventanas y a los balcones azorados por el estruendoso bochinche de los alborotadores. No faltó quien temeroso de las consecuencias del estado económico del país, llegó a pensar en un estallido de crisis. Pero no, no eran hambrientos los que se desgañitaban. Y algunos más precavidos o más temerosos pensaron momentáneamente en un motín revolucionario. El bochinche parecía justificar el aserto. Pero tampoco. En medio del grupo donde se hechaban a perder la garganta los más exaltados, alcanzaba apenas a percibirse un objeto al parecer un ídolo al que convergían los solícitos cuidados de los extraños manifestantes.

Y en esa forma la vosingiera caravana llegó a la altura de la calle Quintino Bocayuva donde dobló para el Sur.

Quisimos averiguar quiénes eran los desaforados entusiastas. A fuerza de "roshing" y sin hacer "fouls" nos abrimos cancha para ver que era lo que llevaban los del grupo, que encabezaba la columna.

Y con la tristeza consiguiente nos dimos cuenta que el objeto al que convergían las miradas venerandas y en cuyo honor se brindaba destipladamente, era una copa de un campeonato.

Los bochincheros eran footballers. . .

. . . .

El entusiasmo atenuaba la mala impresión recibida, total los muchachos autores del bochinche se habían pelado una copa en buena lid. Por eso no los nombramos.

REMATES

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL SAN LUIS

Por ejecución judicial. Campo en la provincia de San Luis, región sur, partido del Tala, departamento La Capital, con superficie de 8475 hectáreas y 76 áreas. Préstamo No. Ho. 197|17634, serie C. H. A. 6 o|o, de $ 140.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local, calle 25 de Mayo No. 245 (capital federal), el día viernes 12 de Marzo del año 1915, a la 1 p. m., un campo de pastoreo ubicado en la provincia de San Luis, región sur, partido del Tala, departamento La Capital próximo a las estaciones La Marcona y desvío cruce K. 745 del F. C. O., designado como lote No. 7 de la sección 17, letra B. de los terrenos cedidos por el gobierno nacional a la provincia de San Luis. Se compone de una superficie de 8475 hectáreas y 76 áreas; lindando: N. don José Romanella, don Salvio Cadelago, don Emilio Acri y sucesores de Cambaceres; S., lote 14 de don Luis C. Saavedra; E., lote 6 de don Miguel Camuyrano y al oeste el lote 8.

Base de venta $ 140.400.—

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 140.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a la suma de $ 136.283 con 605 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exijidas en el acto del remate en efectivo.

Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir el Banco Hipotecario Nacional (capital federal) o a su sucursal en la ciudad de San Luis.

Aviso iniciado en CRITICA el 25 de Febrero de 1915. V. 11-3-915.

DOMINGO F. TALADRIZ

JUDICIAL. — Vermouth, vinos de mesa, fiambres, comestibles, heladeras, básculas, etc. remataré.

El lunes 8 de marzo a las 2 p. m., en el local Entre Ríos 1261. Orden de venta del señor juez de comercio doctor Eduardo M. Naón, en el juicio de quiebra Andrés Zunini (hijo), cuyo expediente tramita por ante la secretaría del doctor Federico Villafañe. Seña a satisfacción y 10 o|o de mi comisión a cargo del comprador. Más datos, a la secretaría o a mi escritorio, Talcahuano 446.—D. F. Taladriz. v.-8-3-15.

EDICTOS JUDICIALES

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don CARLOS GUILLERMO DREW, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, febrero 26 de 1915.—Miguel Echegaray, secretario. v. 30-3-915

Por disposición del señor juez de comercio de esta capital, doctor Félix Martín y Herrera, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de ocho días a los acreedores de los señores QUADRELLI y FOI, su convocatoria, que se ha señalado la audiencia del día 27 de marzo para que tenga lugar la junta de verificación de créditos, la que se efectuará en la sala de audiencias a las 2 p. m. — Dr. Matienzo, secretario. — Buenos Aires, marzo 3 de 1915. v. 11-marz.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital doctor Alberto Estrada, se hace saber por el término de ocho días, contados desde la primera publicación del presente edicto, a todos los acreedores de don León Indij, que en la convocatoria de acreedores por él solicitada, se ha señalado la audiencia del día 16 de marzo del corriente año, a las 3 p. m., a efecto de que tenga lugar la junta de graduación y verificación de créditos. — Buenos Aires, febrero 25 de 1915. — M. Grandoli, secretario.

Por disposición del señor juez de Comercio doctor Juan B. Estrada, se hace saber a los acreedores del concurso de FELIX GARCIA el siguiente auto: Buenos Aires, noviembre veinte y cinco de mil novecientos catorce. Autos y vistos: Por presentado y constituído el domicilio indicado. Atento a lo solicitado declárase en estado de quiebra a Don Félix García. Nómbrase contador a Don Isidro C. Crescente, a quien le ha correspondido según el sorteo practicado en este Acto ante el Actuario. Fíjase como fecha provisoria de la cesación de pagos el día.....; líbrese oficio al señor Director de Correos para que retenga y remita al Contador nombrado la correspondencia epistolar y telegráfica del fallido, que deberá ser abierta en su presencia o por el juez en su ausencia, a fin de entregarle la que fuere puramente personal: intímese a todos los que tengan bienes y documentos del fallido, para que los pongan a disposición del exonerados en virtud de dichos pagos y entregas, de las obligaciones que tengan pendientes en favor de la masa: procédase por el Actuario y el Contador nombrado a la ocupación bajo inventario, de todos los bienes y pertenencias del fallido; líbrense los oficios del caso a los señores jueces de Comercio y a la oficina de embargos e inhibiciones para que anote la que se decreta contra el fallido y cítese al señor Agente fiscal: publíquense edictos por seis días en los diarios "Boletín Judicial" y CRITICA haciendo saber este auto y convocando a junta de verificación de créditos, que tendrá lugar en la sala de audiencias del juzgado el día diez y seis de marzo contador bajo las penas y responsabilidades que corresponden; se prohibe hacer pagos o entregas de efectos al fallido, so pena a los que o hicieren, de no quedar de mil novecientos quince a las tres p. m. Se señalan para notificaciones en Secretaría los días lunes y jueves o el siguiente hábil si alguno de estos fuere feriado. — Rep. la foja. — Juan B. Estrada. Ante mí: Germán C. Ramírez. — Buenos Aires, marzo 4 de 1915. — Germán C. Ramírez, secretario. V 11.-3-1915.

AVISO OFICIAL

MINISTERIO DE GOBIERNO

Provincia de Buenos Aires

La Plata, 25 de febrero de 1915.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 78 de la constitución y 55 de la ley electoral el Poder Ejecutivo

DECRETA:

Artículo 1o. — Convócase a elecciones para el domingo 28 de marzo próximo, a las secciones 5.a y 6.a electorales de la Provincia a efecto de que elijan:

La quinta sección: Doce diputados a la H. Legislatura en reemplazo de los señores Evaristo F. Toscano, Alberto Julián Martínez, Domingo J. Iturralde, Carlos Roldán Vergé, Antonio Córdoba, Julio M. Facio, Atilio Viale, Ernesto de la Fuente, Rafael Ramos Mejía, J. Cecilio Althaparro, Jorge Artayeta y Ezequiel S. de Olazo, que terminan su mandato; y

La sexta sección: trece diputados a la H. Legislatura, en reemplazo de los señores: Máximo Portela, Alfredo Butty, Genaro L. Ríos, Juan B. Iraizos, Horacio C. Martínez, Daniel A. Dahl, Mariano Maldonado, Gregorio R. Cuello, Rodolfo Hita, Alfredo del Gage, Fernando Alemán y Simón de Irigoyen Irlondo, que terminan su mandato y de don Pedro N. Carrera, fallecido y que también terminaba su mandato.

Art. 2o.—Comuníquese, etc.—Ugarte. —Juan F. Solá. v. 31-3-915.